

# RANĚ GOTICKÁ ARCHITEKTURA BENEDIKTINSKÉHO KLÁŠTERA V BŘEVNOVĚ

MIROSLAV KOVÁŘ

Jako pátý svazek edice Archeologické prameny k dějinám Prahy, v níž jsou zhodnocovány výsledky archeologických výzkumů pražského pracoviště Národního památkového ústavu, právě vyšla kniha, která je příspěvkem k jedné etapě stavebních dějin kláštera benediktinů v Břevnově, dnes na území pražské čtvrti Praha 6. Autor nás podrobně provází cestou postupného poznávání raně gotické podoby kláštera. V důsledku barokní novostavby se z ní zachovala jen nepatrná torza, objevená a dokumentovaná archeologickými metodami, která autor propojuje s písemnými a ikonografickými prameny někdy s tradičními, někdy s novými výsledky. Tak je tomu u raně gotické tzv. jižní kaple, kde jsou v podstatě archeologickým postupem analyzovány klíčové stratigrafické situace stavebně historických entit. K novým výsledkům dospěl autor zejména při pokusu o poznání presbytáře klášterního kostela, který je vlastním těžištěm knihy. Ve snaze o rekonstrukci vzhledu a časové zařazení presbytáře vychází ze zpracování bohatého souboru architektonických článků, ze suti vyzdvížených řadou archeologických průzkumů Archeologického ústavu AV a NPÚ Praha. Zevrubná charakteristika souboru a následné srovnávací analýzy se dotýkají neřešené problematiky vývojových řad klíčových tvaroslovných prvků raně gotické architektury na českém území.

