

STUDIE

Dějiny karmelitánů v Praze

- † P. MATTHÄUS HÖSLER, OCARM. – P. GORAZD CETKOVSKÝ, OCARM. – HELENA ČIŽINSKÁ – JOSEF HÁJEK 2
 Dosud nejobsáhlejší historické a umělecko-historické zhodnocení působení řádu obutých karmelitánů v Praze, podnícené nedokončeným strojopisem zesnulého řádového archiváře a historika, provinciála hornoněmecké provincie P. Matthäa Höslera, a dokončené týmem pražských autorů.

Moderní architektura Střešovic. Od celku k detailu 1. – Ořechovka

- ALEXANDRA KRÁŽOVÁ – KATEŘINA HUBRTOVÁ 109
 Architektonické a historické zhodnocení vzniku a vývoje jedné pražské vilové čtvrti z doby 1. republiky, doplněné umělecko-historickou analýzou jedné z neoriginálnějších vilových realizací – vlastní vily architekta J. Vondráka. První část cyklu, věnovaného moderní architektuře v Praze.

SDĚLENÍ

Restaurování torz středověkých podlah z Dolních Chaber a Břevnovského kláštera

- ZDENĚK DRAGOUN – MICHAL TRYML – JAN MJARTAN 122
 Informace o dvou dlažbách – jedné románské a jedné raně gotické, a problematice jejich odkryvu, restaurování a transferu.

Restaurování gotických nástěnných maleb a odkryv nových náleží v kostele sv. Apolináře v Praze na Novém Městě

- EVA SKAROLKOVÁ 131
 Zpráva o restaurování gotických maleb se stručným shrnutím dosavadních zásahů a sumarizací nových poznatků.

Nástěnné kresby v suterénu Schwarzenberského paláce v Praze na Hradčanech

- EVA SKAROLKOVÁ 145
 Zpráva a zhodnocení restaurování nástěnných renesančních rudkových kreseb v suterénu paláce, objevených během celkové adaptace objektu.

Restaurování v Hudebním divadle Karlín

- JOSEF HÁJEK – JIŘÍ MAŠEK – JAN MĚŠŤAN – JOSEF NOVOTNÝ – JIŘÍ ŘÍHA – TOMÁŠ SKOŘEPA 150
 Významné pražské hudební divadlo prošlo po velké srpnové povodni r. 2002 celkovou rekonstrukcí, spojenou s restaurováním v divadelním sále.

BIBLIOGRAFIE

Zprávy památkové péče – výběr: Pragensia + obecná problematika památkové péče

- Tematický rejstřík 159

AKTUALITY

Památkové aktuality

- Nově prohlášené nemovité kulturní památky v letech 2009–2010 167

Recenze

- Jesicca Wehdornová: Profánně využívané církevní stavby. Stavební fond v Rakousku 172

- Vzpomínka na Ing. arch. Josefa Hyzlera** 178