

ZPRÁVY PAMÁTKOVÉ PÉČE I–LXIX, 1937–2009

výběr — Pragensia + obecná problematika památkové péče

identifikace periodika

ZPRÁVY PAMÁTKOVÉ PÉČE — 1937–1961, ročník I–XXI

PAMÁTKOVÁ PÉČE — 1962–1975, ročník XXII–XXXV, ISSN 0231-7966

PAMÁTKY A PŘÍRODA — 1976–1991, ročník XXXVI, od 1977 ročník 2–16, ISSN 0139-9853

ZPRÁVY PAMÁTKOVÉ PÉČE — 1992–trvá, ročník LII–trvá, ISSN 1210-5538

MAPA TEMATICKÉHO REJSTRÍKU

KATEGORIE	ČLENĚNÍ KATEGORIÍ		
ARCHEOLOGIE	PAMÁTKOVÁ PÉČE	ARCHITEKTURA	ARCHEOLOGIE
	<i>etika</i>	<i>architektonické detaily</i>	<i>soupisy lokalit</i>
	<i>historie památkové péče</i>	<i>geometrie</i>	<i>metodika výzkumu</i>
ARCHITEKTURA	<i>evidenční systém</i>	<i>období</i>	<i>prezentace nemovitých památek</i>
	<i>legislativa</i>	<i>stavební části</i>	
HŘBITOVY	Benátská charta	klenby a stropy	PŘEDMĚTY MOVIT., DROBNÉ PAMÁTKY
	NKP a KP	krovy	<i>drahé kameny</i>
	rezervace, ochranná pásma, zóny	okna	<i>drahé kovy</i>
KONFERENCE, VÝSTAVY, EXKURZE	UNESCO	omítky	<i>knihy</i>
	Washingtonská charta	nosné konstrukce	<i>koberce</i>
	zákony	podlahy	<i>lampy petrolejové</i>
	<i>metodiky</i>	střechy	<i>mobiliář</i>
OSOBNOSTI	<i>organizace</i>	<i>stavební formy</i>	<i>nábytek</i>
	ICOMOS	dům	<i>sklo</i>
PAMÁTKOVÁ PÉČE	Klub za starou Prahu	kostel	<i>stavební keramika</i>
	Ministerstvo kultury	tvrze	<i>textil</i>
	SUPPOP / NPÚ	vesnická lidová architektura	<i>varhany</i>
	SÚRPMO	věž	<i>zvony</i>
PŘEDMĚTY MOVITÉHO CHARAKTERU, DROBNÉ PAMÁTKY	<i>památky versus současnost</i>	zahradní stavby	<i>kašny a fontány</i>
	<i>péče o archeologické památky</i>		<i>sochy, bozzetta, pomníky</i>
	<i>Praha</i>	TECHNICKÉ PAMÁTKY	<i>obrazy, grafiky, plány, foto apod.</i>
PŘÍRODA	<i>stav kulturního dědictví</i>	<i>obecně</i>	
	<i>teorie</i>	<i>jatky</i>	TECHNOLOGIE A PRŮZKUMY
	teorie autenticita	<i>ledárny</i>	<i>archivní průzkum</i>
RESTAUROVÁNÍ	teorie autenticita – věže	<i>mlýny</i>	<i>dendrochronologie</i>
	Malostr. radnice	<i>mosty</i>	<i>fotogrammetrie</i>
	teorie barevnost	<i>sklady</i>	<i>různé analýzy a postupy</i>
TECHNICKÉ PAMÁTKY	teorie památkové péče	<i>vodohospodářské stavby</i>	<i>stavebně historické</i>
	teorie – projektová příprava	<i>železnice a tramvaje</i>	<i>technických památek</i>
	teorie – stavební památky a města	ULIČNÍ MĚSTSKÝ INTERIÉR	<i>terminologie</i>
TECHNOLOGIE A PRŮZKUMY	<i>židovské památky</i>	<i>dlažba</i>	<i>archeologické keramiky</i>
	PŘÍRODA	<i>komunikace</i>	KONFERENCE, VÝSTAVY, EXKURZE
	<i>mapa vegetace</i>	<i>lampy a kandelábry</i>	<i>archeologie</i>
ULIČNÍ MĚSTSKÝ INTERIÉR	<i>geologie</i>	<i>nábřeží</i>	<i>památková péče</i>
	<i>kámen v architektuře</i>	<i>osvětlení</i>	<i>restaurování</i>
	<i>přírodní prostředí</i>	<i>solení</i>	<i>umění</i>
ZAHRADY A PARKY	<i>Vltava</i>	<i>uliční parter a obchody</i>	

ARCHEOLOGIE

soupis lokalit — sine č.3/1937a,b, č.4/1938a, č.4/7/1938b, č.5/1938c, č.7/1938d; BORKOVSKÝ č. 2,5,6,7/1941b–p, BORKOVSKÝ č. 4,5–6,7–8/1942a–f; SPURNÝ č.7/1953a; SPURNÝ č.8/1953b; LIŠKA č.3/1963 (Staroměstské náměstí)
metodika výzkumu — REICHERTOVÁ č.4/1969; VARHANÍK č.3/1994b; JANČO č.5/2009b
prezentace nemovitých památek — BUKOVSKÝ č.8/1980; BOHÁČOVÁ č.4/2008; DRAGOUN č.4/2008; ŠEFCŮ č.4/2008b; TRYML č.4/2008a

ARCHITEKTURA

architektonické detaily — MENCL č.1/1960a, MENCL č.3–4/1960b; LEHKÝ č.5/2002; SKŘEBSKÁ č.6/2009
geometrie — ŠVASTAL č.6/1981
období — JANÁK č.8/1937b (počátek 17. stol.); HLUBINKA č.2–3/1947 (románské domy); DVOŘÁKOVÁ/MACHÁLKOVÁ č.2–3/1954 (15. a 16. stol.); LEJSKOVÁ-MATYÁŠOVÁ č.1/1956; MUK č.3/1964; JANKOVÁ č.2/1986 (20. stol.); PETRŮ č.7/1991 (baroko); KROUPA č.10/1991 (13. a 14. stol.); LÍBAL č.10/1992 (baroko); SVOBODA č.10/1992 (kubismus); VARHANÍK/ZAVŘEL č.5/1994 (románské, gotické); HLOBIL č.6/1995b (14. stol.); JANKOVÁ č.1–2/1996 (18. a 19. stol.); LÍBAL č.9/1999c (14. stol.); ŠVÁCHA č.5/2005 (20. stol.)
stavební části —
klenby a stropy — MENCL č.9–10/1951–1952, VINAŘ č.7–8/1996
krovy — JANÁK/BUDINKA/PROCHÁZKA č.1/1954; MLÁZOVSKÝ/SCHUBERT č.4/1995; BLÁHA č.5/2001 (tesařské spoje); BLÁHA/ŠKABRADA č.5/2001; MLÁZOVSKÝ/SCHUBERT č.5/2001
okna — JANÁK č.2–3/1939; JANÁK č.9–10/1954; MENCL č.5–6/1960c; HEROUT č.1/1963a, HEROUT č.2/1963b; PAVLÍK/LANCINGER č.3/1966; KAŠIČKA/VILÍMKOVÁ č.9/1968; SCHUBERT č.2/2003
omítky — BEZDĚK č.5/2009
nosné konstrukce — VARHANÍK č.2/2002 (štítové zdi); STARÝ č.3/2004
podlahy — DRAGOUN č.5/1993; ČIHÁKOVÁ/MÜLLER č.2/2006
střechy — ŠTORM č.1/1962; SCHUBERT č.8/1992, SCHUBERT č.3/1993; MLÁZOVSKÝ/SCHUBERT č.7/1999; SCHUBERT č.3/2002

stavební formy —

dům — MENCL č.6/1953; NOVÁK č.6/1976a; OSSENDORF/CHRISTOVÁ č.1/1953 (vesnický dům)
fortifikace — BORKOVSKÝ č.8/1941q; MENCLOVÁ č.7/1950; LÍBAL/PIŠA č.9–10/1954; KAŠIČKA/NECHVÁTAL č.1/1974b; ROMAŇÁK č.5/1977; RATHOUSKÝ/ŠRÁMEK č.9/1993; RAZÍM č.5/1994; SOMMER č.2/1998; HNOJIL č.4/2006b
kostel — SOMMER č.8/1987
tvrze — CHOTĚBOR č.1–2/1996
vesnická lidová architektura — DITTRICH/URBAN č.1–2/1996
věž — ŠKABRADA/RYKL č.1–2/1996; KARÁSEK č.4/2007
zahradní stavby — PIFFL č.9/1937; PIFFL č.1/1938

HŘBITOVY

Malostranský — KOTLÍK/JEHLIČKOVÁ/VALENTOVÁ/ŠŮCHA/MAYER/ZELINGER č.5/1983; HNOJIL č.1/2007; SUCHOMEL č.1/2009
Malvazinky — POLÁK č.9/1982b
Olšany — sine č.4/1937c; MAYER č.5/1964; SVOBODOVÁ č.4/1975; SVOBODOVÁ č.5/1980; JANKOVÁ č.1–2/1996; HNOJIL č.1/2007
Vojenský — SUCHOMEL č.1/2009
Vyšehrad — RYNEŠ č.2/1965; KAŠIČKA/NECHVÁTAL č.4/1977; KIBIC č.5/1982
funerální plastika a náhrobky — KRATINA č.4/1984; HNOJIL č.1/2007; STEINOVÁ č.3/2007; SUCHOMEL č.1/2009; STEHLÍKOVÁ č.9/1983
krematorium — KOTLÍK/JEHLIČKOVÁ/VALENTOVÁ/ŠŮCHA/MAYER/ZELINGER č.5/1983
židovské — KOTLÍK/JEHLIČKOVÁ/VALENTOVÁ/ŠŮCHA/MAYER/ZELINGER č.5/1983 (Starý); SVOBODA č.2/1994 (Nový); STEINOVÁ č.3/2007

KONFERENCE, VÝSTAVY, EXKURZE

archeologie — JANČO č.4/2007; TRYML č.4/2009
památková péče — NEJEDLÝ/MICHOINOVÁ/KOPECKÁ/NOVOTNÝ č.3/2005; KUČOVÁ č.3/2007c; SOLAŘ č.3/2007a; ERNSTOVÁ č.2/2009
restaurování — SUCHOMEL č.6/2000c; MACHAČKO č.2/2009; VLČKOVÁ č.1/2009
umění — BLAŽIČEK/HEJDOVÁ/PREISS č.7/1966; HEROUT č.6/1987

OSOBNOSTI

Assamo, Cosmas Damian — PECHOVÁ č.3/1962
Bayer, Pavel Ignác — OPPELT č.5/1994
Benischek, Josef — JANKOVÁ č.7/2001b
Berger, Vlastimil — NEJEDLÝ č.2/2003b
Bergler, Josef — BULIONOVÁ-KUBÁTOVÁ č.10/1984
Birnbaumová, Alžběta — LÍBAL č.2/1968
Braun, Matyáš Bernard — SUCHOMEL č.6/1987

- Broggio, Oktavián — *sine* č.6/1992b
Bureš, Pavel — PROCHÁZKA č.2/2004
Canevalle, Marco Antonio — WRATISLAVOVÁ č.3–4/1958
Dienzenhofer, Kilián — KORECKÝ č.3–4/1951–1952
Dvořák, Max — PETRŮ č.10/1989; ROKYTA č.10/1991; LIBAL č.6/2001b; KREJČÍ č.6/2004; KRÍŽEK č.6/2004; SOCHOR č.6/2004
Fantyš, Karel — HYZLER č.1/2004a
Fišer, Karel a Jaroslav — SVOBODA č.8/2000
Flašar, František — PAVLÍK č.9/1966a
Fragner, Jaroslav — *sine* č.3/1967
Fuchs, Kamil — NĚMEC č.6/2005
Hager, Josef — *sine* č.2/1956b; KLEISNER č.8/1999
Herain, Jan — ŠOPÁK č.2/2000
Herout, Jaroslav — PETRŮ č.2/2004
Hofman, Jan — ŠOPÁK č.10/1998
Horneková, Jana — DEJMKOVÁ č.3/2007
Horyna, Mojmír — ŠTULC/LÍČENÍKOVÁ/HORYNA č.4/2005
Hyhlík, Vladimír — VONDRA č.6/1995b
Hypšman, Bohumil — NEJEDLÁ č.2/1962a
italští umělci — PETRŮ č.1/1992a
Janák, Pavel — KUBÍČEK/WIRTH/NAUMAN č.6/1956
Jäckel, Matěj Václav — SUCHOMEL č.5/1993b
Kamper, Jaroslav — ŠOPÁK č.5/2001
Kibic, Karel — BUKOVSKÝ č.1/2005
Kracker, Jan Lukáš — *sine* č.2/1956b; ŠÍP č.4/1956
Lancinger, Luboš — EBEL/MUKOVÁ č.2/2003
Libál, Dobroslav — PAVLÍK/KUBELÍK/LIBAL č.9/1995; SOMMER č.7/2001b, SOMMER č.1/2002a; ŠTULC č.2/2002a; HOMOLKA/HORYNA č.5/2002; HORYNA č.6/2004
Liška, Jan — PREISS č.1/1967
Loos, Adolf — SEDLÁK č.2/1980; ŠLAPETA č.10/1983; SZADKOWSKA č.5/2000; GIRSA č.1/2009
Loosová, Klara — ČIŽINSKÁ č.6/2004
Malínský, Josef — PETROVSKÝ č.4/1972
Margold, František Xaver — KRÍŽOVÁ č.9/1994
Mencl, Václav — SOUKUPOVÁ/GULDAN č.5/2004; SOUKUPOVÁ č.6/2008
Minařík, Jan — HEROUT č.6/1985
Mocker, Josef — LIBAL č.2/2001a; ZAHRADNÍK č.2/2001a
Muk, Jan — SOMMER č.10/1999b; URBAN č.10/1999
Nejedlý, Zdeněk — KAPLANOVÁ č.6/2001
Neumann, Jaromír — PETRŮ č.3/2002
mistr Oto — VÍTOVSKÝ č.1/1994
Pešina, Jaroslav — JIŘÍK č.7/1988; OUBRATA č.8/1992
Platzerové, Karel, Ignác a Robert — SUCHOMEL 1/1974a; SUCHOMEL č.1/1993a; SUCHOMEL 6/2008, SUCHOMEL č.1/2009
Plečník, Josef — NEJEDLÁ č.5/1962b, ČIŽINSKÁ č.3/2006
Prachner, Václav — BULIONOVÁ-KUBÁTOVÁ č.10/1984
Preiss, František — BAŠTA č.9/1995
Reiner, Václav Vavřinec — PREISS č.5/1956; ŠPERLING č.3/1967; PREISS č.6/1993
Rokyta, Hugo — JERIE/ŠTULC č.1/1993; ŠTULC č.5/1999b
Santini, Jan Blažej — ZAHRADNÍK č.7/2001b
Sebregondi, Nicolo — LÍČENÍKOVÁ č.1/1998
Stefan, Oldřich — VOKOUN č.3/2005
Suchomel, Miloš — NEJEDLÝ/BRADNA č.6/2000; NEJEDLÝ č.1/2005a
Šaloun, Ladislav — SVOBODA č.8/1999
Štenc, Jan — OSSENDORFOVÁ/MUCHKA č.1/1984
Štorm, Břetislav — ČERNÝ č.7/2000
Štulc, Josef — JERIE č.2/2004
Štyrský, Jindřich — KRATINA č.4/1984
Tulka, Josef — ŠTECH č.8/1954
Tuvora, Antonín — BLAŽÍČEK č.4/1955a
Uher, Vladimír — LIBAL č.5/1995b

Vávra, Zdeněk — PAVLÍK č.9/1966a
 Vošahlík, Aleš — KIBIC č.5/2009
 Wagner, Jaroslav — LÍBAL č.4/2000; WAGNER č.4/2000; DUPAL/DEJMKOVÁ č.2/2006
 Wagner, Václav — PAVLÍK č.4/2000
 Willmann, Michael — PREISS č.1/1967
 Wirth, Zdeněk — KVĚT č.1/1954; FLEGL č.6/1978; KAPLANOVÁ č.6/2001; UHLÍKOVÁ č.2/2008a, UHLÍKOVÁ č.3/2008b, UHLÍKOVÁ č.6/2008c

PAMÁTKOVÁ PÉČE

etika — BURIAN č.1/1955; BUŘIVAL č.2/1973; NOVOTNÝ č.1/1977; BAŠEOVÁ č.3/1978; BENEŠ č.5/1978a; BENEŠ č.10/1978b; NOVÝ č.4/1981; TYKVA č.1/1984; MACHUTOVÁ č.4/1985; PETRŮ č.10/1989; DVOŘÁK č.0/1992; ŠTULC č.6/1992; ŠTULC č.1/2000; SOLAŘ č.4/2001a; LÍBAL č.8/2001d; PAVALA 3/2002; BEČKOVÁ č.5/2005a; JESENSKÝ č.5/2009

historie památkové péče — JANÁK č.2–3/1939; NOVOTNÝ č.5/1965; FLEGL č.6/1978; NOVÝ č.7/1978; SKLENÁŘ č.4/1988a (archeologické památky), SKLENÁŘ č.5/1988b, SKLENÁŘ č.8/1988c, SKLENÁŘ č.9/1988d, SKLENÁŘ č.10/1989; NEJEDLÝ č.4/1993a; NOLL č.7/1993; LÍBAL č.7/1993c; HLOBIL č.1/1995a; PAVLÍK č.4/2000; VARHANÍK č.3/2001; KAPLANOVÁ č.6/2001; KREJČÍ č.6/2001; ŠTONCNER č.5/2004a, ŠTONCNER č.6/2004b, ŠTONCNER č.1/2005a, ŠTONCNER č.3/2005b, UHLÍKOVÁ č.4/2005; ŠTONCNER č.1/2006; HNOJIL č.3/2006a; KROUPA č.3/2006; ŠTONCNER č.5/2008

evidenční systém — VINTER č.2/1962; NOVOTNÝ č.1/1971; ŠPERLING č.2/1972a; JIŘÍK č.9/1981; WAGNER č.8/1983; SVATOŇ č.8/1984; VANĚČEK č.4/1996; JESENSKÝ č.9–10/1997; JESENSKÝ č.3/1999; ZAHÁLKA č.5/2000; SEDLÁKOVÁ č.2/2006 (reidentifikace); UHLÍKOVÁ č.2/2008a, UHLÍKOVÁ č.3/2008b; HEROUT č.5/2008; SEDLÁKOVÁ č.5/2008; BURŠÍK č.5/2009

legislativa —

Benátská charta — LÍBAL č.1/1995a; VARHANÍK č.1/1995a; VOŠAHLÍK č.1/1995b, VOŠAHLÍK č.1/1995c

NKP a KP — *sine* č.6/1962; SVOBODOVÁ č.4/1978; WELZ č.8/1992

rezervace, zóny, ochranná pásma — PIŠA č.4/1954b; MAYER č.6/1963; MAYER č.2/1972; MAYER/VOŠAHLÍK č.2/1972; NOVOTNÝ č.1/1976a, NOVOTNÝ č.5/1976c; VOŠAHLÍK č.2/1977, VOŠAHLÍK č.8/1983; ŠTULC č.2/1988; VARHANÍK č.4/1995b; JANKOVÁ č.3/2001a; KUČA č.5/2003; KUČOVÁ č.1/2004a; KOŠATKOVÁ/ŠNAJDROVÁ č.5/2007; VANÍČEK č.1/2008; KIBIC č.5/2008; KORČÁK č.5/2008

UNESCO – dokumenty — VOŠAHLÍK č.3/1980; *sine* č.3/1992a; VOŠAHLÍK č.10/1998; ŠTULC č.10/2002b; KUČOVÁ č.1/2004a; KUČOVÁ č.2/2004b, KUČOVÁ č.5/2004d, KUČOVÁ č.3/2007a, KUČOVÁ č.3/2007b; KUČOVÁ č.3/2007c; KUČOVÁ č.5/2008

Washingtonská charta — KUČOVÁ č.6/2007d

zákony — *sine* č.6/1962, *sine* č.2/1979; SAKAŘ č.2/1979; SVATOŇOVÁ č.6/1979; ULBRICHOVÁ č.5/1981; *sine* č.1/1988; KRUŠINOVÁ č.2/1992; VARHANÍK č.2/1994a (závazná stanoviska), VARHANÍK č.3/1994b (archeologický výzkum); STÖCKLOVÁ č.4/1994; KREJČÍ č.2/1999; VARHANÍK č.5/1999a, VARHANÍK č.7/1999b; STÖCKLOVÁ č.2/2000; VARHANÍK č.3/2001; ŠTONCNER č.3/2005b; NOVOTNÝ č.3/2006; KLUSOŇ/ZÍDEK č.6/2006, KLUSOŇ/ZÍDEK č.1/2007; BAŠEOVÁ č.5/2008; VINTER č.5/2008; ZÍDEK č.6/2008

metodiky — KŘÍŽOVÁ č.4/1986 (interiéry); JESENSKÝ č.9–10/1997 (dokumentování památek ICOMOS 1996); ŠTULC č.9–10/1997 (program metodik); NOVOTNÁ č.2/2000 (památková území); BAŠTA č.3/2004 (movité památky); NEJEDLÝ/MICHONOVÁ/KOPECKÁ/NOVOTNÝ č.3/2005; KUČOVÁ č.2/2009 (nádvoří, dvory); LÍBAL/STACH č.4/1962 (metodika průzkumů); CHUDÁREK č.7–8/1996 (metodika průzkumů)

organizace —

ICOMOS — KIBIC č.2/1975; ANTONY č.4/1981; HRUŠKA č.4/1981; ŠUJANOVÁ/ANTONY/HRUŠKA č.4/1981; VOŠAHLÍK č.1/1995a; RADOVÁ č.2/2004; ŠTULC č.5/2005c; VINTER č.5/2005; KUČOVÁ č.6/2007d

Klub za starou Prahu — PAVLOUSEK č.7/1950; BIEGEL/BEČKOVÁ č.6/2001; KOLAJOVÁ č.5/2004

Ministerstvo kultury — NOVÁČEK č.5/1992; MATOUŠKOVÁ č.5/1999 (VaV); KAIGL č.1/2003

SUPPOP / NPÚ — SVOBODOVÁ č.8/1983b; TYKVA č.8/1983; MATOUŠKOVÁ č.5/1999 (VaV); URBAN č.3/2008

SÚRPMO — BUŠEK č.1/1966; BAŠTA/LÍBAL č.7/1979 (pasportizace); VOŠAHLÍK č.8/1984; GIRSA č.6/2004; HYZLER č.6/2004b; NĚMEC č.6/2004; PAVLÍK č.6/2004

památky versus současnost — LORENC/PELZBAUER/REICHERT č.1–2/1952–1953 (asanace jader měst); ENGEL č.6–8/1955; KIBIC č.5/1967; KIBIC č.2/1977a; NOVÝ č.5/1979; JANKOVÁ č.6/1988 (pražská asanace); LÍBAL č.6/1993b; GIRSA č.7/1993b; NOLL č.7/1993 (pražská asanace); ŠTULC č.7/1993b; KIBIC č.3/1994; SOMMER č.5/2000a, SOMMER č.7/2000b, SOMMER č.2/2001a; BEČKOVÁ č.2/2004a; BEČKOVÁ č.3/2004b; KIBIC č.1/2005; KOLAJOVÁ č.1/2005; BEČKOVÁ č.1/2007b; ERNSTOVÁ č.5/2007

péče o archeologické památky — PROKŮPEK/TYKVA č.2/1977; PRINC č.9/1984; KRUŠINOVÁ č.2/1992; NEUSTUPNÝ č.2/1992; KRUŠINOVÁ č.10/1994; BOHÁČOVÁ č.2/2006; DRAGOUN č.2/2006; DRAGOUN/HAVRDA/LOCHMAN/OMELKA/TRYML č.2/2006; KALFERSTOVÁ č.2/2006a, KALFERSTOVÁ č.2/2006b; SOKOL č.2/2006; SOLAŘ č.2/2006; GORYCZKOVÁ č.5/2006; ZEŽULA č.5/2006; TRYML č.6/2007; KALFERSTOVÁ č.5/2008; TRYML č.5/2008b

Praha — *sine* č.4/1937c; SOKOL č.1/1960; ŠPERLING/LOULA č.1/1962; HYZLER č.6/1963; PAVLÍK č.3/1964b; BUŘIVAL č.6/1964; PIŠA č.10/1964; BUŘIVAL č.2/1972; ŠPERLING č.2/1972b; HEŘMAN č.1/1980; HRŮZA č.3/1984; SVOBODA č.7/1993; VOŠAHLÍK č.10/1998

stav kulturního dědictví — HANŠOVÁ/PECHOVÁ č.2/1960; PAVEL č.2/1960a, PAVEL č.2/1960b; KOSTKA/SVATOŇ/VONDRA č.3–4/1961; ENT. č.6/1964; NOVOTNÝ č.5/1965; PAVELKOVÁ č.3/1978 (zahrady); KOČÍ/VÍTOVSKÝ č.10/1978; BAŠTA/LÍBAL č.7/1979; NĚMEČEK č.2/1980;

SVOBODOVÁ č.5/1980; VOŠAHLÍK č.8/1983; TYKVA č.1/1984; MATYÁŠOVÁ č.3/1984; ŠTULC č.6/1992; LÍBAL č.2/1993a; ŠTULC č.2/1993a; KRÍŽOVÁ č.6/1995; KUČA č.2/1998; ZAHÁLKA č.5/2000; RADOVÁ č.2/2004; ŽIVNÝ č.4/2005 (povodně); SOUKUPOVÁ č.4/2006; LUKÁŠOVÁ č.5/2008; JANČO č.1/2009a

teorie –

teorie autenticita – HEROUT č.1/1966a; KRÍŽOVÁ č.4/1986; MAYER č.3/1988; SCHUBERT č.0/1992a; SUCHOMEL č.3/1992b; ŠTULC č.6/1992; LÍBAL č.6/1995c; SUCHOMEL č.8/1998a; ŠTULC č.5/1999a; HLOBIL č.10/2000; ŠTULC č.8/2001; PAVALA 3/2002; BEČKOVÁ č.2/2004a; HORYNA/ŠKABRADA/ŠTULC/ŠVÁCHA č.5/2004; KROUPA č.5/2004; SOLAŘ č.3/2007a; KIBIC č.4/2007; ŠTULC č.4/2007; RYBAŘÍK č.1/2008a; PŘIKRYL č.4/2009a

teorie autenticita – věže Malostr. radnice – *sine* č.4/2007a; *sine* č.4/2007b; BEČKOVÁ č.4/2007c; ŠTONCNER č.4/2007

teorie barevnost – DVOŘÁKOVÁ/MACHÁLKOVÁ č.2–3/1954; HEROUT č.1/1966a; HEROUT č.5/1966b; RADOVÁ č.3/1983; ŠTULC č.10/1984b; JERIE č.7–8/1996; PAVALA 3/2002; MACEK č.5/2003; GIRSA/HANZL č.3/2005

teorie památkové péče – PIŠA č.9–10/1954c; DOBRODINSKÝ č.3/1955 (zvony); PAVEL č.3/1955a (hudební památky); VACHULKA č.3/1955 (varhany); VINTER č.2/1962 (hodnoty památek); *sine* č.3/1963; VOŠAHLÍK č.1/1967; PLACHÝ č.2/1968 (sídlíštní celky); NOVOTNÝ č.1/1972; LÍBALOVÁ č.2/1972 (obnova města); NOVOTNÝ č.3/1973 (životní prostředí); HRUŠKA č.4/1981; VINTER č.4/1981 (metodologie); DOROTÍKOVÁ č.7/1981 (hodnocení); HEŘMAN č.10/1982 (drobná architektura); KASALICKÝ č.1/1983 (řízení urbanizace); BAŠEOVÁ č.10/1983 (zahradky a parky); JANKOVÁ č.2/1986; PETRŮ č.6/1992b; HEROUT č.9/1992b; VOŠAHLÍK č.2/1997 (památková ochrana); PAVLÍK č.4/2000; LÍBAL č.8/2001c; KROUPA č.10/2001 (principy); HLOBIL č.2/2004; SOLAŘ č.2/2004; SCHUBERT č.2/2005 (dlažby)

teorie – projektová příprava – GIRSA č.10/1999b; VARHANÍK č.2/2000; ŠTULC č.4/2007

teorie – stavební památky a města – ŠTORM č.5–6/1951–1952; FUCHS č.1/1956; ŠTORM č.3–4/1959; HEROUT/HEROUTOVÁ č.1/1981; VOŠAHLÍK č.4/1981; HRŮZA č.3/1984; ŠTULC č.3/1984a; ŠTULC č.3/1987; ŠTULC č.2/1988 (urbanismus); SVOBODA č.7/1993 (urbanismus); ŠTULC č.5/1999a; VARHANÍK č.5/1999a; NOVOTNÁ č.2/2000; KUČOVÁ č.6/2007d; BORÁK/GORYZCKOVÁ/ŠTĚPÁNEK č.4/2009 (zateplování)

židovské památky – HEROUT č.6/1987; BIEGEL č.4/1996 (Libeň); ŠOLC č.7–8/1997; LÍBAL č.9/1999d (sakrační stavby); KUČOVÁ č.5/2004e

PŘEDMĚTY MOVITÉHO CHARAKTERU, DROBNÉ PAMÁTKY

drahé kameny – SKŘIVÁNEK č.6/1982

drahé kovy – PAVEL č.6–8/1955b (korunovační klenoty); SOUKUPOVÁ č.7/1988 (relikviáře); STEHLÍKOVÁ č.5/1993 (břevnovská pokladnice); ZÁPALKOVÁ/HOUSKA č.5/2006 (schránka Jezulátka)

knihy – ŠÍPEK č.1/2005

koberce – BLAŽKOVÁ č.2/1955; KLIMTOVÁ č.2/2005; ŠTULC č.2/2005b

lampy petrolejové – KADLÍKOVÁ č.2/2005a, KADLÍKOVÁ č.6/2005b

mobiliář – KRÍŽOVÁ/KRUTINOVÁ č.6/1984; KRÍŽOVÁ č.9–10/1997

nábytek – KRÍŽOVÁ č.9–10/1997

sklo – HETTEŠ č.8/1954; BROŽOVÁ č.3/1974; HEJDOVÁ/ŘEZNIČKOVÁ č.3/1974

stavební keramika – PAVLÍK č.2/1968; SCHUBERT č.3/1993; DRAGON č.5/1993; VARHANÍK/ZAVŘEL č.5/1994; LÍBAL D. č.2/2003; LÍBAL P. č.2/2003; PAVLÍK č.2/2003; ČIHÁKOVÁ/MÜLLER č.2/2006

textil – *sine* č.2–3/1954a; ČIŽINSKÁ č.2/2005; KRÍŽOVÁ č.2/2005

varhany – KRAJS č.3/1955; KOUKAL č.3/2005

zvony – LUNGA č.1/2009; LUNGA/VÁCHA č.1/2009a; LUNGA/VÁCHA č.1/2009b; LUNGA/VÁCHA č.1/2009c

kašny a fontány –

obecně – ŘÍHA č.9/1978; HEŘMAN č.8/1981

fontána před Výstavištěm (Holešovice) – ŘÍHA č.9/1978

Medvědí fontána (Smíchov) – ŘÍHA č.9/1978; HEŘMAN č.8/1981

kašna Jana Křtitele na Maltézském nám. – HEŘMAN č.8/1981

kašna na Malém nám. – PECHOVÁ č.3–4/1958

kašna na Malostranském nám. – HEŘMAN č.8/1981

kašna na Pražském hradě – ŘÍHA č.9/1978

kašna na Uhelném trhu – ŠPERLING/LOULA č.1/1962

kašna před kostelem sv. Mikuláše (Staré Město) – ŘÍHA č.9/1978

kašna v Seminářské ul. – HEŘMAN č.8/1981

kašna Wimmerova (Uhelný trh) – HEŘMAN č.8/1981

sochy, bozzetta, pomníky –

1720–1820 – VANČURA č.9/1995

na architektuře – HLOBIL č.6/1995b; BLAŽEJ č.4/2002; SKŘEBSKÁ č.6/2009

- souhrnně — NOVOTNÝ č.10/1938; *sine* č.6–7/1954f; SUCHOMEL č.1/1993a, č.6/2008, č.1/2009 (vše bratři Platzerové); HNOJIL č.1/2007; STEINOVÁ č.3/2007
- Čs. Legiím — PETRŮ č.10/2000
- Eduard Beneš — JANČO č.5/2005
- František I. — JANKOVÁ č.1–2/1996
- Jan Žižka z Trocnova — HANZL č.5/1988
- Josef II. — PREISS č.9/1995
- Josef Radecký — ŠTONCNER č.5/2004a
- Karel Havlíček Borovský — SVOBODA č.2/1994
- malířská adjustace — SUCHOMEL č.6/1987; SUCHOMEL č.7–8/1997b
- mariánský sloup — SRŠEŇ č.7/1999; SOLAŘ č.1/2000; ŠTULC č.1/2000; BRADNA č.4/2000a; RYBAŘÍK č.1/2002a; STACH č.2/2002
- morový sloup Panny Marie — SUCHOMEL č.2/1983
- Neptun — BRADNA č.3/2008
- sloup sv. Vojtěcha — HEROUT č.1/1992a
- sochy Karlova mostu — NOVÁK č.1/1975; NEJEDLÁ č.2/1975; SUCHOMEL č.1/1992a; SUCHOMEL č.1/1994a; NOVÁK č.4/1996 (sv. Luitgarda); PAŠEK č.4/1996 (sv. Luitgarda); RYBAŘÍK č.4/1996; SUCHOMEL č.4/1996a (sv. Luitgarda); KLEISNER č.2/1997; KOŘÁN/KAČER č.5/1999; ZAHRADNÍK č.4/2006; NEJEDLÝ č.1/2008a; RYBAŘÍK č.6/2008b
- Sovětské armády — SVOBODOVÁ č.5/1980
- sv. Jan Křtitel — SUCHOMEL č.5/1986
- sv. Jan Nepomucký — SUCHOMEL č.1/1993a, SUCHOMEL č.9/1993c; ROYT č.10/1993; SUCHOMEL č.5–6/1996b, SUCHOMEL č.3/1997a, SUCHOMEL č.10/1998c, SUCHOMEL č.6/2000c, SUCHOMEL č.6/2008
- sv. Václav – Svatováclavská kaple — RYBAŘÍK č.6/2009b
- Venuše a Fortuna — SUCHOMEL č.2/1982a
- Vltava (Terezka) — BULIONOVÁ-KUBÁTOVÁ č.5/1986
- bozzetta — HORYNA č.8/1994 (M. B. Braun); SUCHOMEL č.9/1993c (1993c a další články – M. Rauchmiller), SUCHOMEL č.5–6/1996b, SUCHOMEL č.3/1997a
- obrazy, grafiky, plány, foto apod.* —
- obecně — NEUMANN č.1/1953; CHALUPNÍČEK č.5/1953; HEROUT/HEROUTOVÁ č.1/1981; HEROUT č.1/1992a; KŘÍŽOVÁ č.3/2007a (zvířata); BEZDĚK č.2/2008; BEZDĚK č.5/2009
- interiér — KŘÍŽOVÁ č.4/1986
- Praha — PEŠINA č.3/1942; BLAŽÍČEK č.4/1955a; BLAŽÍČEK č.4/1955b; LANCINGER/KAŠIČKA/PAVLÍK č.10/1965; PROCHÁZKA č.3/1974; SVOBODA č.3/1978 (zahrady a parky); OSSENDORFOVÁ/MUCHKA č.1/1984; HEROUT č.6/1985; HNOJIL č.1/2005; KRUMMHOLZ č.4/2005; HNOJIL/ZAHRADNÍK č.5/2005; PETRASOVÁ č.1/2006; HNOJIL č.5/2006c (celek pol. 19. st.); PACÁKOVÁ-HOŠTÁLKOVÁ č.1/2008a (Viničné hory); ĎURANOVÁ/HORYNOVÁ č.3/2008; ULIČNÝ č.4/2009; VINTER č.6/2009

PŘÍRODA

- mapa vegetace* — NEUHÄUSL č.8/1977
- geologie* — CÍLEK č.7/1991
- kámen v architektuře* — ŠRÁMEK/RUMAN č.6/1985; RYBAŘÍK č.9/1994a; RYBAŘÍK č.9/1994b; RYBAŘÍK č.6/1995; RYBAŘÍK č.6/2002b; RYBAŘÍK č.5/2005; ZEMAN č.6/2006; RYBAŘÍK č.1/2008a; PŘIKRYL č.4/2009c; RYBAŘÍK č.4/2009a
- přírodní prostředí* — BOROVÍČKA č.8/1977; LÍBAL č.8/1977; SEMRÁD č. 8/1977
- Vltava* — MALÝ č.3/1966 (jezy)

RESTAUROVÁNÍ

- dokumentace* — JIŘINEC/LOSOS č.1/1974
- dřevěná lidová architektura* — LOSOS č.4/1962a
- dřevo* — BORKOVSKÝ č.2/1941a; PETR č.2/1953b; MARCONI č.8/1954; LOSOS č.6–8/1955; STOUT č.5/1956; LOSOS č.1–2/1958; VINTER č.3–4/1958; KORDAČ č.7/1965; ŠIMŮNKOVÁ/JOSEF č.5/1988; SUCHOMEL č.5/1993b, ŠIMŮNKOVÁ/NOVÁK č.10/1993; NOVOTNÝ č.4/1994; ŠIMŮNKOVÁ č.4/1994; BLÁHA č.5/2001
- dřevo s polychromií* — ŠIMŮNKOVÁ/KOZANY č.4/1993
- dřevokazné houby* — LOSOS č.4/1963
- etika* — PETR č.8/1954c; SLÁNSKÝ č.4/1955; SUCHOMEL č.5/1992c; NEJEDLÝ č.7/1993b
- fasádní barvy* — ŠTASTNÝ č.4/1993
- fasády* — NOVÁK č.9/1976b; JIŘÍK/PETRŮ č.2/1983; RADOVÁ č.3/1983; PROKOPOVÁ č.2/1997; SCHUBERT č.4/1997; MAXOVÁ č.1/1998a; SOLAŘ č.2/1999b, SOLAŘ č.6/2001b; ČECH č.5/2002; ČECH č.3/2005; GIRSA/HANZL č.3/2005; MICHONOVÁ č.3/2005a; SOLAŘ č.5/2007b
- film a fotografie* — URGOŠIKOVÁ č.6/2005; BEZDĚK č.5/2009
- fresky* — ŠPERLING č.3/1967

- gobelíny* — FUSEK/ŠIMÁČEK č.2/1962; FUSEK č.7/1965, FUSEK č.9/1967
- kámen* — PETR č.1/1953a; BLAŽEJ/DOUBRAVA/RATHOUSKÝ č.4–5/1959; HOŠEK/NAVRÁTIL č.5/1964; HEROUT č.1/1966a; PELIKÁN/ŠEDIVÝ č.2/1970a, PELIKÁN/ŠEDIVÝ č.3/1970b; HOŠEK/PELIKÁN č.3/1974; PÁNEK/REITER/TINTĚRA č.10/1982; NEJEDLÝ č.8/1985; KOTLÍK č.2/1988; KOTLÍK/JEHLIČKOVÁ/VALENTOVÁ/ZELINGER č.10/1989; SUCHOMEL č.3/1992b; RATHOUSKÝ č.6/1994; NEJEDLÝ č.5–6/1996; NEJEDLÝ č.2/1997; KOPECKÁ č.6/1998; BARTŮNĚK/JUSTA/STŘEDA č.7/1998; SUCHOMEL č.9/1998b, SOLAŘ č.1/1999a; JANIŠ č.3/1999; BRADNA č.6/2000b; MAXOVÁ č.8/2000; BARTA č.10/2000; NEJEDLÝ č.2/2003a; BURSÍKOVÁ č.5/2003; ŠTULC č.1/2005a; GLÁSER/NEJEDLÝ č.3/2005; MAXOVÁ č.1/2006; DROZD č.4/2009
- koberce* — BATLIČKOVÁ č.2/2005
- kovy* — PETR č.4/1954a (železo); PETR č.5/1954b (bronz, měď, mosaz, olovo); PETR č.9–10/1954d (cín); ČUPR/PELIKÁN č.1–2/1961a; STRETTI/GIRSA č.6/1993; HAD/KNITKOVÁ č.1/2000; KNITKOVÁ/KREISLOVÁ č.10/2001; KNITKOVÁ/KREISLOVÁ č.6/2004; ZÁPALKOVÁ/HOUSKA č.5/2006 (stříbro)
- lokomotivy* — SUCHOMEL č.4/1994c
- malby* — PETR 3–4/1953c; PETR č.5/1955b; SLÁNSKÝ č.2/1956; PETR č.2/1957a; SLÁNSKÝ/SYSEL č.3–4/1957; PECHOVÁ č.3/1962; BLAŽEJ č.3/1972; STRNAD č.5/1976; KOPECKÁ č.7–8/1997; NEJEDLÝ č.2/2007
- malby – omítky* — ZELINGER/ONDRÁČEK/PECHOVÁ/BLAŽEJ/SLÁDEK č.5–6/1958
- malířství a sochařství* — SUCHOMEL č.4/1974b
- metodiky* — JIŘÍK č.3/1983; SUCHOMEL č.5/1986, SUCHOMEL č.1/1995; GIRSA č.3/1999a; VÍTOVSKÝ č.1/2007
- movité památky* — RUSOVÁ č.2/1999; ČIŽINSKÁ č.3/2008; EXNAROVÁ/ŠINDELÁŘOVÁ č.3/2008; NEJEDLÝ č.3/2008b
- nástěnné malby* — SLÁNSKÝ č.2–3/1939; SLÁNSKÝ č.3/1942; PETR č.9–10/1951–1952; PETR 3–4/1953c; DVOŘÁKOVÁ č.8/1954; *sine* č.3/1955; *sine* č.2/1956b; DVOŘÁKOVÁ č.4/1956; JINDROVÁ č.5–6/1958; LEJSKOVÁ-MATYÁŠOVÁ č.3/1971; LEJSKOVÁ-MATYÁŠOVÁ č.3/1973a; LEJSKOVÁ-MATYÁŠOVÁ č.4/1973b; NOVÁK č.6/1976a; OTRATA č.2/1980; PECHOVÁ č.10/1983; PROKOPEC č.5/1992; MARTAN/ŠEVČÍK č.4/1999; KROPÁČEK č.9/1999
- obrazy* — PETR č.2/1953b; PETR 3–4/1953c; HAMSÍK č.2/1957; ŠÁMAL č.3–4/1957; ALTHÖFER č.8/1967; PREISS č.1/1967; SLÁNSKÝ č.8/1967; KRÁSA/JOSEFÍK č.1/1968; BRABEC/DVOŘÁK/ZELINGER č.2/1992; MARTAN č.5/2003; NEJEDLÝ č.6/2005b
- oděvy* — VYDROVÁ č.7/1965; BAŽANTOVÁ/STEHLÍKOVÁ č.7/1987
- omítky* — PETR č.9–10/1953d; LOSOS č.9–10/1962b; ŠUJANOVÁ č.1/1964; LOSOS č.8/1966; LOSOS č.1/1970; VANĚČEK/KOTLÍK/HEIDINGSFELD č.4/1996; MICHAINOVÁ č.5/1998; DOUBRAVOVÁ č.8/2000a, DOUBRAVOVÁ č.8/2000b; PAVALA 3/2002; MICHAINOVÁ č.5/2002; HEIDINGSFELD/KOTLÍK/ČOBAN č.5/2003; MICHAINOVÁ č.4/2005b, MICHAINOVÁ č.3/2009; SVATOŇ č.5/2009
- opuka* — ČIHOVSKÝ č.8/1984; ŠRÁMEK č.1/1997; MAXOVÁ č.9/1998b
- plísňe a lišejníky* — ŠIMŮNKOVÁ/OTTOVÁ/ZELINGER č.8/1987; WASSERBAUER č.7/1993
- polychromie* — PETR č.2/1953b; NOVÁK č.1/1975; SUCHOMEL č.10/1976; KOŘÁN/KAČER č.5/1999
- rekapitulace (soupisy)* — *sine* č.3/1964; ŠPERLING č.2/1972b; FIALA č.6/1979; BRADNA č.7/1999; SLAVIČKOVÁ č.7/2000; NEJEDLÝ č.5/2008c
- sgrafita* — *sine* č.4/1954b,c; *sine* č.5/1954d; SMRKOVSÝ/SUCHOMEL č.6/1979; NEJEDLÝ/PAVELEC č.6/2003; ŠPALE č.6/2003
- sklo* — RATHOUSKÝ č.3–4/1957; HETTES Č.1–2/1958 (mozaika na sv. Vítu); RATHOUSKÝ/DOUBRAVA/NĚMEC č.2/1969; HEJDOVÁ/ŘEZNIČKOVÁ č.3/1974; JUSTA/ŠTROUF č.6/2002; MARTAN/MARTAN č.6/2002; SOMMER č.6/2002c
- sluneční hodiny* — POLÁK č.7/1982a
- sochy* — ŠEBEK č.4–5/1939; STÁDNÍK č.10/1967; SUCHOMEL č.4/1971, SUCHOMEL 1/1974a, SUCHOMEL č.3/1975, SUCHOMEL č.9/1977, SUCHOMEL č.4/1979, SUCHOMEL 8/1980, SUCHOMEL č.5/1981, SUCHOMEL č.2/1982a, SUCHOMEL č.3/1982b, SUCHOMEL č.2/1983, SUCHOMEL č.1/1984, SUCHOMEL č.1/1985; NEJEDLÝ č.8/1985; SUCHOMEL č.6/1987, SUCHOMEL č.3/1988, SUCHOMEL č.5/1993b; SRŠEŇ č.4/1995a, SRŠEŇ č.5/1995b; SUCHOMEL č.2/1994b; NEJEDLÝ č.5–6/1996; SUCHOMEL č.5–6/1996b; NEJEDLÝ č.2/1997, NEJEDLÝ č.6/1998; ZAHRADNÍK č.6/1998; SUCHOMEL č.8/1998a, SUCHOMEL č.9/1998b; NEJEDLÝ č.1/1999a; MAXOVÁ č.4/1999; NEJEDLÝ č.4/1999b; KOŘÁN/KAČER č.5/1999; SUCHOMEL č.4/2000a; BRADNA č.6/2000b; SUCHOMEL č.6/2000b, SUCHOMEL č.3/2002; JUSTA/ŠTROUF č.6/2002; NEJEDLÝ č.2/2003a, NEJEDLÝ č.1/2004; BRADNA č.4/2007
- tapiserie* — FUSEK č.10/1966; ZELINGER/BRABEC/KRYL č.10/1989; BRABEC/DVOŘÁK/ZELINGER č.2/1992
- textil* — BLAŽKOVÁ/KOUŘIMSKÁ č.2/1955; PETR č.5–6/1957b; BLAŽKOVÁ č.8/1965; TINTĚRA/LOSOS č.1/1979; BAŽANTOVÁ č.9/1983; BAŽANTOVÁ č.7/1988; JERIE č.2/2005; PRŮCHOVÁ/LIPSKÁ/KALABISOVÁ/HODKOVÁ č.2/2005
- umělý kámen* — HUCKOVÁ/KOTLÍK č.6/2009
- vápno* — VANĚČEK č.8/1998; DOUBRAVOVÁ č.5/2004
- varhany* — PETR č.3/1955a; PELIKÁN č.9/1987; SEHNAL č.9/1987; BELIS/JOSEF/JUSTA/ŠTĚPÁNÝ č.6/1988
- zdivo* — HRDLIČKA č.3/1969; FÁRA/KOTLÍK č.8/1994; BAUER/HAD/CHOTĚBOR/SEIDL č.10/1995; JUSTA/ŠTROUF č.6/2002; SOMMER č.6/2002c; BRADNA č.4/2009; RŮŽIČKA č.4/2009
- zvony* — VÁCHA č.10/1992

TECHNICKÉ PAMÁTKY

- obecně* — MAYER/KOLÁŘ č.1/1967; NOVOTNÝ č.4/1976b; VONDRA č.6/1980, VONDRA č.10/1983; DVOŘÁKOVÁ č.8/1993; KUČA č.8/1993; VONDRA č.8/1993, VONDRA č.2/1995a; DVOŘÁKOVÁ č.9/2000; VALCHÁŘOVÁ č.1/2001; BOROVCOVÁ č.4/2004; FLIMEL č.4/2004 (stroje); FRAGNER č.4/2004; KUČOVÁ č.4/2004c; DVOŘÁKOVÁ č.5/2008; MATĚJ č.5/2008

jatky – VALCHÁŘOVÁ č.3/2006
ledárny – JANKOVÁ č.2/2002
mlýny – HÁCOVÁ č.4/2004

mosty –

Karlův – PELIKÁN č.5/1967 (solení); PAVLÍK/WAGNER č.9/1967 (úprava); HOŠEK/PELIKÁN č.3/1974 (konzervace); VÍTOVSKÝ č.1/1994; PREISS č.9/1995; ZAHRADNÍK č.4/2006; RYBAŘÍK č.1/2008a
 Karlův most – obnova 2008–2009 – ŠEFCŮ č.1/2008a; BEČKOVÁ č.2/2009; ERNSTOVÁ č.2/2009; GORYCZKOVÁ č.2/2009a; BERÁNEK č.4/2009; BRADNA č.4/2009; DROZD č.4/2009; GORYCZKOVÁ č.4/2009b; MLÁZOVSKÝ č.4/2009; MRÁZEK č.4/2009; PAVLÍK č.4/2009; PŘIKRYL č.4/2009a; PŘIKRYL č.4/2009b; PŘIKRYL č.4/2009c; RŮŽIČKA č.4/2009; RYBAŘÍK č.4/2009a; SVOBODOVÁ č.4/2009; ŠEFCŮ č.4/2009; ŠTULC č.4/2009; VARHANÍK č.4/2009
 Legií – BLATNÝ č.10/1992
 Palackého – PISTORIUS č.8/1999
 Trojský (Barikádníků) – *sine* č.3/1975 (foto)

sklady – POPELOVÁ č.4/2004

vodohospodářské stavby – MALÝ č.3/1966 (jezy); ŘEHÁK/CÍLEK/HROMAS č.5/1993 (odvodňovací systém); DVOŘÁKOVÁ č.9/2002
železnice a tramvaje – *sine* č.5/1954e; JANDÁČEK č.8/1993; KUČERA č.2/1995; ZEITHAMMER č.4/2004; BERAN č.6/2005

TECHNOLOGIE A PRŮZKUMY

archivní průzkum – LANCINGER č.7–8/1996;
dendrochronologie – KYNCL/KYNCL č.4/1995; KUČEROVÁ/LISÝ č.2/1999; MUSÍLEK/PAVLÍK č.2/1999; SOMMER č.2/1999a
fotogrammetrie – ŠMIDRKAL č.8/1965; JIŘINEC č.1/1968; PAVLÍK/PAVELKA č.9/1999; KUBELÍK/MUSÍLEK/PAVELKA/PAVLÍK č.3/2001
různé analýzy a postupy – MARCONI č.8/1954; ČUPR/PELIKÁN č.6/1956; KOZŁOWSKI č.5–6/1957; PECHOVÁ č.1–2/1959; BLAŽEJ/DOUBRAVA/RATHOUSKÝ č.4–5/1959; ČUPR/PELIKÁN č.5–6/1961b; KOTLÍK/JEHLIČKOVÁ/VALENTOVÁ/ŠŮCHA/MAYER/ZELINGER č.5/1983; PAUKNEROVÁ-KALIBOVÁ č.9/1985; BRABEC/DVOŘÁK/ZELINGER č.2/1992; KLIMES/ŠTVERÁK/VAVŘÍKOVÁ č.6/1993; NEJEDLÝ č.5/1994; KUČEROVÁ/ŠKRDANTOVÁ/VOSÁTKOVÁ č.8/1999; MARTAN č.5/2003; ZEMAN č.6/2006; LOSOS/MICHOINOVÁ č.5/2008; PŘIKRYL č.4/2009b
stavebně historické – JIŘINEC č.1/1968; HORYNA č.7–8/1996; SOMMER č.10/1999c; SCHUBERT č.5/2001; SOLAŘ č.6/2001b; SOMMER č.9/2001c; LEHKÝ č.5/2002
technických památek – BOROVCOVÁ č.4/2004
terminologie archeologické keramiky – SKRUŽNÝ č.4/1988

ULIČNÍ MĚSTSKÝ INTERIÉR

dlažba – ZACHOVÁ/LANCINGER č.9/2000; SCHUBERT č.2/2005; ZACHOVÁ č.2/2005
kommunikace – MUK č.10/1963
lampy a kandelábry – OBEREIGNER č.3/1963; KIBIC č.2/1975
nábřeží – PAVLÍK/WAGNER č.9/1967
osvětlení – KORECKÝ č.1/1942; *sine* č.2/1956a; BENEŠ/BROŽ č.1/1973; ZACHAŘ č.2/2004
solení – PELIKÁN č.5/1967; KOTLÍK č.10/1984
uliční parter a obchody – HILMERA č.3–4/1959; JEČNÝ č.10/1965; MAYER č.5/1966; VILÍMKOVÁ/KAŠIČKA č.5/1966 (Kotce); HORNÝCHOVÁ/TINTĚRA č.10/1983

ZAHRADY A PARKY

obecně – NOVOTNÝ č.1/1977; BAŠEOVÁ č.3/1978; HRUŠKA č.4/1981; BAŠEOVÁ č.10/1983; JANČO č.5/2009b; BAŠEOVÁ č.5/2008; PACÁKOVÁ-HOŠTÁLKOVÁ č.5/2008b
pražské – JANÁK č.1/1937a (Královská Pražského hradu); VRÁNA č.9–10/1954 (Malá Strana); BIRNBAUMOVÁ č.3–4/1958 (Vratislavského paláce); ŠPERLING/LOULA č.1/1962; VYSKOČIL č.8/1977 (botanická); PAVELKOVÁ č.3/1978; SVOBODA č.3/1978; BAŠEOVÁ č.10/1983; SVOBODA č.10/1992 (pod Vyšehradem); GIRSA/HANZL č.6/1999 (Velká Palffyovská); PACÁKOVÁ-HOŠTÁLKOVÁ č.1/2008a (Viničné hory); VINTER č.6/2009
rekonstrukce – BIRNBAUMOVÁ/PAVLÍKOVÁ č.10/1966

Jarmila Čiháková, Klára Čiháková, Lenka Matiašková