

# PRŮZKUMY PAMÁTEK I–XVII, 1994–2010 — AUTORSKÝ REJSTŘÍK

## výběr — Pragensia + obecná problematika památkové péče

- BEČKOVÁ, Kateřina** 2006: Co oko nevidí, to srdce neželí... XIII, č. 1/2006, 1–2.
- BENEŠOVSKÁ, Klára** 1995: Gotická podoba kostela sv. Jindřicha a sv. Kunhuty na Novém Městě pražském. II, č. 1/1995, 87–90.
- BERÁNEK, Jan** (2006): viz RYKL, M. / BERÁNEK, J. 2006.
- BERGER, Tomáš / ROYT, Jan** 2000: Nově odkryté nástropní malby v kapli Panny Marie a sv. Karla Boromejského v italském špitále v Praze na Malé Straně. VII, č. 1/2000, 89–100.
- BIEGEL, Richard** 2004: Architekt Anselmo Lurago. XI, č. 2/2004, 119–154.
- BIEGEL, Richard / NOVOTNÝ, Michal** 2009: Stavba budov Československého zemědělského musea a Technického musea československého na Letenské pláni v Praze. XVI, č. 1/2009, 45–72.
- BLÁHA, Jiří** 2000: Průzkumy a dokumentace historických krovů v roce 2000. VII, č. 2/2000, 215–222.
- BRADNA, Jan** 2007: Postavení restaurátora v současné péči o památku a jeho podíl na průzkumech. XIV, č. 1/2007, 1–2.
- ČIHÁKOVÁ, Jarmila / MÜLLER, Martin** 2009a: Velká grotta Valdštejnského paláce. XVI, č. 2/2009, 113–139.
- ČIHÁKOVÁ, Jarmila / MÜLLER, Martin** 2009b: Rozvržení areálu Valdštejnského paláce v Praze. XVI, č. 2/2009, 173–194.
- DRAGOUN, Michal** (2005): viz DRAGOUN, Z. / DRAGOUN, M. 2005.
- DRAGOUN, Zdeněk** 1994: Akustické nádoby v rotundě sv. Kříže na Starém Městě pražském. I, č. 1/1994, 114–117.
- DRAGOUN, Zdeněk** 1995: Ke staroměstské nábrežní partii Karlova a Juditina mostu. II, č. 1/1995, 76–81.
- DRAGOUN, Zdeněk** 1996a: K otázce výskytu břidlicových domů. III, č. 1/1996, 49–54.
- DRAGOUN, Zdeněk** 1996b: O archeologických památkách, rehabilitaci průzkumů a mírné prosperitě. III, č. 2/1996, 1–2.
- DRAGOUN, Zdeněk** 2000a: Konference Dějiny staveb. VII, č. 2/2000, 1–2.
- DRAGOUN, Zdeněk** 2000b: Potvrzení nálezu románské vstupní šije v domě čp. 460/I na Staroměstském náměstí v Praze. VII, č. 2/2000, 99–102.
- DRAGOUN, Zdeněk** 2000c: Předběžné výsledky sledování rekonstrukce spodních podlaží domu čp. 549/I na Staroměstském náměstí v Praze. VII, č. 1/2000, 83–89.
- DRAGOUN, Zdeněk** 2002: Poznámka k nejstarším partiím domu čp. 438/I v Michalské ulici na Starém Městě pražském. IX, č. 1/2002, 100–103.
- DRAGOUN, Zdeněk** 2006: Nejnovější odkryvy fortifikace Starého Města pražského. XIII, č. 1/2006, 73–76.
- DRAGOUN, Zdeněk / DRAGOUN, Michal** 2005: K archeologickému nálezu pozůstatku písemností v domě čp. 353/I na Starém Městě pražském. XII, č. 1/2005, 104–110.
- DRAGOUN, Zdeněk / HAVRDA, Jan** 1996: Plaketa se symbolem evangelisty Lukáše z kostela sv. Linharta na Starém Městě pražském. III, č. 1/1996, 115–118.
- DRAGOUN, Zdeněk / PODLIŠKA, Jaroslav / SEMERÁD, Matouš** 2010: Románská okna domu čp. 156/I v Husově ulici. XVII, č. 1/2010, 83–90.
- DRAGOUN, Zdeněk / SEMERÁD, Matouš** 2008: Spodní podlaží románského domu v Hrzánském paláci čp. 558/I v Celetné ulici na Starém Městě pražském. XV, č. 2/2008, 127–131.
- DRAGOUN, Zdeněk / ŠKABRADA, Jiří / TRYML, Michal** 1997: K otázce románského původu zástavby domu čp. 456/I na Malém náměstí na Starém Městě pražském. IV, č. 1/1997, 136–138.
- DRAGOUN, Zdeněk / ŠKABRADA, Jiří / TRYML, Michal** 1998a: Zděné šije pražských románských domů. V, č. 1/1998, 57–61.
- DRAGOUN, Zdeněk / ŠKABRADA, Jiří / TRYML, Michal** 1998b: Zjištění záchodového rizalitu v románském domě čp. 16/I na Starém Městě pražském. V, č. 2/1998, 77–82.
- DRAGOUN, Zdeněk / ŠKABRADA, Jiří / TRYML, Michal** 1999: Dochované zděné šije románských domů v Praze. VI, č. 1/1999, 41–46.
- DRAGOUN, Zdeněk / ŠKABRADA, Jiří / TRYML, Michal** 2003: Několik nových poznatků o pražských románských domech. X, č. 1/2003, 91–95.
- DRAGOUN, Zdeněk / VLČEK, Pavel** 1995: Jan Muk \*8. květen 1935 †27. říjen 1994. II, č. 1/1995, 109.
- DRAGOUN, Zdeněk / ZABLOUDIL, Karel, F.** 1997: Geofyzikální průzkum pilířů Juditina mostu. IV, č. 1/1997, 127–230.
- EBEL, Martin** 2002: Archivace stavebně historických průzkumů. IX, č. 1/2002, 1–2.
- EBEL, Martin / VLČEK, Pavel** 1994: Židovská radnice v Praze. I, č. 1/1994, 103–109.
- FAJT, Jiří** 1995: Pozdně gotické řezbářství v Praze a jeho sociální pozadí (1430–1526). II, příloha 1/1995, 1–112.
- FEDROVÁ, Stanislava** 2008: Petřínská komunikace. Kapitola z dějin Státní regulační komise. XV, č. 2/2008, 132–158.
- HÁJEK, Josef** (2006; 2007): viz OUTRATA, J. J. / HÁJEK, J. 2006; 2007.

- HAUSEROVÁ, Milena** 2000: Souvislosti. VII, č. 1/2000, 1–2.
- HAVRDA, Jan** (1996): viz DRAGON, Z. / HAVRDA, J. 1996.
- HAVRDA, Jan / SEMERÁD, Matouš** 2010: Neznámý románský dům na Staroměstském náměstí v Praze. XVII, č. 2/2010, 93–102.
- HLADIKOVÁ, Dana** 2002: Divadelní architektura Ateliéru Fellner & Helmer v Čechách a na Moravě. Státní opera v Praze. IX, č. 2/2002, 153–154.
- HLOBIL, Ivo** 1996: Průzkumy památek a stavebně historické průzkumy. III, č. 1/1996, 1–2.
- HORYNA, Mojmir** 1995: Památka a poznání. Úvaha o významu průzkumů v péči o památky. II, č. 2/1995, 1–2.
- HRABOVÁ, Martina** 2009: Zapomenutá funkcionalistická vila architekta Karla Hannauera. XVI, č. 1/2009, 128–141.
- HRUBÁ, Michaela** 2008: O vzdělávání památkářů, jednom výročí a také perspektivách památkářské profese. XV, č. 2/2008, 1–2.
- CHOTĚBOR, Petr** (2001): viz KOZÁK, J. / CHOTĚBOR, P. 2001.
- JESENSKÝ, Vít** 2000: Dokumentování památkové péče a kritérium památkové hodnoty. VII, č. 2/2000, 233–234.
- JESENSKÝ, Vít** 2009: Souvislosti průzkumů a hodnocení památek. XVI, č. 2/2009, 1–2.
- JEZEK, Martin** 1997: Česká města na foliích Würzburgského alba (II. část). IV, č. 2/1997, 19–47.
- KALINA, Pavel** 1998: Od průzkumu k interpretaci. V, č. 1/1998, 1–2.
- KLÁPŠTĚ, Jan** 2009: Archeologie středověku v kruhu rodinném. XVI, č. 1/2009, 1–2.
- KOVÁŘ, Miroslav / PODLIŠKA, Jaroslav** 2008: Nález pozůstatku neznámé raně gotické zástavby ve Vejvodově ulici na Starém Městě pražském. XV, č. 2/2008, 119–126.
- KOZÁK, Jan / CHOTĚBOR, Petr** 2001: Ilustrace k soudobé zprávě o požáru Pražského hradu roku 1541. VIII, č. 1/2001, 145–152.
- KREDBOVÁ, Věra** (2001; 2002): viz OUSRATA, J. J. / KREDBOVÁ, V. 2001; 2002.
- KROUPA, Pavel** 2002: Průzkumy památek a my. IX, č. 2/2002, 1–2.
- KROUPA, Petr** 2003: Autenticita památek a my. X, č. 1/2003, 1–2.
- KVAPILOVÁ, Ludmila** 2001: Pieta v kostele sv. Ducha na Starém Městě pražském. VIII, č. 1/2001, 138–145.
- LANCINGER, Luboš** 2001: Archivní průzkum. VIII, č. 2/2001, 5–6.
- LANCINGER, Luboš** 2004: Jindřišská věž na Novém Městě pražském ve světle archivních pramenů. XI, č. 2/2004, 165–172.
- LÍBAL, Dobroslav** 1994: Průzkumy památek - jejich význam v kulturním životě národa. I, č. 2/1994, 1–2.
- MACEK, Petr** 1997: Stavebně historický průzkum na sklonku 90. let 20. století. IV, č. 2/1997, 1–2.
- MACEK, Petr** 2000: K diskusi o metodice stavebně historického průzkumu. VII, č. 2/2000, 235–237.
- MACEK, Petr** 2001: Dobroslav Líbal odešel. VIII, č. 2/2001, 1–4.
- MACEK, Petr** 2004: Za paní docentkou Radovou. XI, č. 1/2004, 1–2.
- MACEK, Petr / ZAHRADNÍK, Pavel** 1999: Toskánský palác – představy architekta a stavebníka v konfrontaci s daným prostředím. VI, č. 1/1999, 21–40.
- MACEK, Petr / ZAHRADNÍK, Pavel** 2003: Barokní architekt a stavitel Václav Špaček. X, č. 2/2003, 103–162.
- MATIÁŠKOVÁ, Lenka** (2003; 2004; 2005): viz OUSRATA, J. J. / MATIÁŠKOVÁ, L. 2003; 2004; 2005.
- MÜLLER, Martin** (2009): viz ČIHÁKOVÁ, J. / MÜLLER, M. 2009a, b.
- NECHVÁTAL, Bořivoj** 2005: Životní jubileum Františka Kašičky. XII, č. 1/2005, 129–130.
- NOVÁČEK, Karel** 2000: Cihly jako datovací materiál. VII, č. 2/2000, 223–226.
- NOVOTNÁ, Miroslava** (2009): viz PŘIKRYL, R. / NOVOTNÁ, M. / WEISHAUPTOVÁ, Z. / ŠŤASTNÁ, A. 2009.
- NOVOTNÝ, Michal** (2009): viz BIEGEL, R. / NOVOTNÝ, M. 2009.
- OUSRATA, Jan J. / HÁJEK, Josef** 2006: Stavebně historické průzkumy z archivu Národního památkového ústavu, územního odborného pracoviště v hlavním městě Praze. VI – Mimo rezervace, 1. část (A–KA) XIII, č. 1/2006, 147–54.
- OUSRATA, Jan J. / HÁJEK, Josef** 2007: Stavebně historické průzkumy z archivu Národního památkového ústavu, územního odborného pracoviště v hlavním městě Praze. VI – Mimo rezervace, 2. část (KO–Ž). XIV, č. 1/2007, 160–166.
- OUSRATA, Jan J. / KREDBOVÁ, Věra** 2001: Stavebně historické průzkumy z archivu Státního památkového ústavu v hlavním městě Praze – Staré Město Pražské. VIII, č. 1/2001, 163–176.
- OUSRATA, Jan J. / KREDBOVÁ, Věra** 2002: Stavebně historické průzkumy z archivu Státního památkového ústavu v hlavním městě Praze. II – Nové Město pražské. IX, č. 1/2002, 145–154.
- OUSRATA, Jan J. / MATIÁŠKOVÁ, Lenka** 2003: Stavebně historické průzkumy z archivu Národního památkového ústavu, územního odborného pracoviště v hlavním městě Praze. III – Josefov. X, č. 1/2003, 155–158.
- OUSRATA, Jan J. / MATIÁŠKOVÁ, Lenka** 2004: Stavebně historické průzkumy z archivu Národního památkového ústavu, územního odborného pracoviště v hlavním městě Praze. IV – Malá Strana. XI, č. 1/2004, 205–214.

- OUTRATA, Jan J. / MATIÁŠKOVÁ, Lenka 2005: Stavebně historické průzkumy z archivu Národního památkového ústavu, územního odborného pracoviště v hlavním městě Praze. V – Hradčany, Vyšehrad. XII, č. 1/2005, 146–150.
- PATRNÝ, Michal (2008):** viz VESELÝ, J. / PATRNÝ, M. 2008.
- PEŠTA, Jan 2007:** Pražská usedlost Hřebenka. XIV, č. 2/2007, 71–88.
- PETRŮ, Jaroslav 2001a:** Klíč k principu síťové klenby Petra Parléře. Památce prof. PhDr. Václava Richtera (1900–1970). VIII, č. 1/2001, 153–158.
- PETRŮ, Jaroslav 2001b:** Nezbytnost interpretace uměleckého díla. VIII, č. 1/2001, 1–2.
- PODLISKA, Jaroslav 2002:** Nové poznatky o kostele sv. Jana Křtitele Na Zábradlí na Starém Městě pražském. IX, č. 1/2002, 83–100.
- PODLISKA, Jaroslav (2008; 2010):** viz KOVÁŘ, M. / PODLIŠKA, J. 2008; DRAGOUN, Z. / PODLIŠKA, J. / SEMERÁD, M. 2010.
- PŘIKRYL, Richard / NOVOTNÁ, Miroslava / WEISHAUPTOVÁ, Zuzana / ŠŤASTNÁ, Aneta 2009:** Materiály původního výplňového zdiva Karlova mostu a jejich skladba. XVI, č. 1/2009, 107–123.
- PÝCHOVÁ, Eva 2006:** První panelový dům v Praze. XIII, č. 1/2006, 106–109.
- RADOVÁ ŠTIKOVÁ, Milada 1997:** Poznatky ze stavebně historického průzkumu zobecněné pro výuku jeho metody. IV, č. 1/1997, 1–2.
- RAZÍM, Vladislav 1999:** K dnešnímu stavu dokumentování památek. VI, č. 1/1999, 1–4.
- RAZÍM, Vladislav / ZAHRADNÍK, Pavel 2006:** Hradební věže v Bartolomějské ulici na Starém Městě pražském. XIII, č. 1/2006, 35–72.
- ROYT, Jan (2000):** viz BERGER, T. / ROYT, J. 2000.
- ROYT, Jan 2008a:** Mojmir Hamsík 26. 11. 1921 – 20. 12. 2007. XV, č. 1/2008, 159–160.
- ROYT, Jan 2008b:** Restaurování nástěnných maleb. XV, č. 1/2008, 1–2.
- RYBAŘÍK Václav 2008:** Kámen v historii stavby a oprav Karlova mostu. XV, č. 1/2008, 143–149.
- RYKL, Michael 2007:** Příspěvek k výzkumu středověkých světnic. XIV, č. 2/2007, 33–70.
- RYKL, Michael / BERÁNEK, Jan 2006:** Výstavný středověký dům čp. 234/I v Praze na Starém Městě. XIII, č. 1/2006, 3–34.
- SAMEK, Bohumil 2003:** Česká uměnověda, výzkum památek a něco souvislostí. X, č. 2/2003, 1–2.
- SEDLÁKOVÁ, Dagmar 1996:** Podnětné nálezy v Arcibiskupském paláci v Praze. III, č. 2/1996, 117–122.
- SEDLÁKOVÁ, Dagmar 2006:** Kostel Nejsvětějšího Salvátora na Starém Městě pražském. (Dokumentace nálezů při obnově fasády). XIII, č. 1/2006, 102–105.
- SEMERÁD, Matouš (2008; 2010a):** viz DRAGOUN, Z. / SEMERÁD, M. 2008; HAVRDA, J. / SEMERÁD, M. 2010.
- SEMERÁD, Matouš (2010b):** viz DRAGOUN, Z. / PODLIŠKA, J. / SEMERÁD, M. 2010.
- SCHUBERT, Alfréd 2003:** Zpráva o 2. konferenci stavebně historického průzkumu. (Téma – okna, dveře) X, č. 1/2003, 153–154.
- SCHUBERT, Alfréd 2006:** Ke smyslu průzkumu a dokumentace. XIII, č. 2/2006, 1–2.
- SKALICKÝ, Petr 2010:** Nástěnné malby v sakristii kostela sv. Haštala na Starém Městě v Praze. XVII, č. 2/2010, 37–58.
- SOLAŘ, Miloš 2000:** Dvě poznámky o stavebněhistorických průzkumech z pohledu památkové péče. VII, č. 2/2000, 231–232.
- SOMMER, Jan 1994:** Gotické průčelí domu č. p. 634/I v Praze. I, č. 2/1994, 102–106.
- SOMMER, Jan 2005a:** Konference Sdružení pro stavebněhistorický průzkum Poděbrady 2005. XII, č. 1/2005, 131–139.
- SOMMER, Jan 2005b:** Zkoumání památek jako součást etiky památkové péče. XII, č. 1/2005, 1–4.
- SOMMER, Jan 2006:** Na okraj operativního průzkumu a dokumentace historických staveb v NPÚ – několik poznámek a příkladů. XIII, č. 2/2006, 131–149.
- SOMMER, Jan 2007:** Operativní průzkum a dokumentace historických staveb v NPÚ – poznámky k postupu v roce 2006. XIV, č. 2/2007, 171–177.
- SOMMER, Jan 2008:** Operativní průzkum a dokumentace historických staveb v NPÚ – poznámky k postupu v roce 2007. XV, č. 2/2008, 159–167.
- SOMMER, Jan 2009:** Operativní průzkum a dokumentace historických staveb v NPÚ – poznámky k postupu v roce 2007. XVI, č. 2/2009, 195–201.
- SOUKUPOVÁ, Helena 2005:** K problematice Vyšehradu. XII, č. 2/2005, 3–54.
- SUCHOMEL, Miloš 2005:** Proměny kamenosochařských uměleckých děl způsobené klimatickými zásahy (tempus silices et adamantia terit). XII, č. 2/2005, 191–208.
- SUCHOMEL, Miloš 2007a:** K výtvarnému dualismu barokní sochařské umělecké tvorby. XIV, č. 2/2007, 3–32.
- SUCHOMEL, Miloš 2007b:** O ztrátách autentičnosti sochařských uměleckých památek. XIV, č. 1/2007, 139–159.
- SUCHOMEL, Miloš 2007c:** Průzkum – zásadní etapa restaurace. XIV, č. 2/2007, 1–2.
- SUCHOMEL, Miloš / ZAHRADNÍK, Pavel 2004:** Spolupracovníci a následovníci kosmonoských Jelínků na Mladoboleslavsku. XI, č. 1/2004, 61–88.
- ŠKABRADA, Jiří 1995:** K problematice publikování průzkumů památek a výchově specialistů. II, č. 1/1995, 1–2.
- ŠKABRADA, Jiří (1997; 1998; 1999; 2003):** viz DRAGOUN, Z. / ŠKABRADA, J. / TRYML, M. 1997; 1998a, b; 1999; 2003.
- ŠKABRADA, Jiří 2004:** Příspěvek k poznání počátků současné legendy grafického výstupu stavebněhistorických průzkumů. XI, č. 1/2004, 188–192.

- ŠPALE**, Václav 1994: Nález renesančního povalového stropu v prostorách spojených částí prvních podlaží v domech Malé náměstí 14, čp. 456 a Karlova 48, čp. 455. I, č. 1/1994, 121–123.
- ŠTULC**, Josef 2005: Inspirativní odkaz zakladatelů moderní památkové péče. XII, č. 2/2005, 1–2.
- ŠTASTNÁ**, Aneta (2009): viz PŘIKRYL, R. / NOVOTNÁ, M. / WEISHAUPTOVÁ, Z. / ŠTASTNÁ, A. 2009.
- ULIČNÝ**, Petr 2006: Staroměstské opevnění v Praze v dokumentaci Rudolfa Hlubinky. XIII, č. 1/2006, 76–88.
- TRYML**, Michal (1997; 1998; 1999; 2003): viz DRAGOUN, Z. / ŠKABRADA, J. / TRYML, M. 1997; 1998a, b; 1999; 2003.
- VANČURA**, Václav 1994: Sochařská výzdoba kostela sv. Šimona a Judy milosrdných bratří a raná tvorba M. V. Jäckela. I, č. 2/1994, 73–88.
- VARHANÍK**, Jiří 1998: K některým aspektům stavebně historických průzkumů a jejich aplikaci v praxi. V, č. 2/1998, 1–2.
- VESELÝ**, Jan 2006: Areál farního kostela sv. Michaela archanděla v Praze Podolí. Příspěvek k poznání historických dřevěných konstrukcí. XIII, č. 1/2006, 88–102.
- VESELÝ**, Jan / **PATRŇNÝ**, Michal 2008: Románská věž na malostranském konci Karlova mostu v Praze. XV, č. 2/2008, 3–38.
- VÍTOVSKÝ**, Jakub 1994a: K datování, ikonografii a autorství Staroměstské mostecké věže. I, č. 2/1994, 15–44.
- VÍTOVSKÝ**, Jakub 1994b: K otázce autorství kostelů sv. Štěpána a sv. Jindřicha na Novém Městě pražském. I, č. 1/1994, 111–113.
- VÍTOVSKÝ**, Jakub 2006: Zeměpanská kurie s panovnickým trůnem, Eberlinovou mincovnou a palácem Přemyslovců a Jana Lucemburského na Starém Městě pražském. Diskuse. XIII, č. 1/2006, 110–146.
- VLČEK**, Pavel (1994; 1995): viz EBEL, M. / VLČEK, P. 1994; DRAGOUN, Z. / VLČEK, P. 1995.
- VŠETEČKOVÁ**, Zuzana 1995: Poznámky k restaurování dekorativní malby a sochy sv. Jindřicha v sakristii kostela sv. Jindřicha a Kunhuty v Praze. II, č. 1/1995, 90–94.
- WEISHAUPTOVÁ**, Zuzana (2009): viz PŘIKRYL, R. / NOVOTNÁ, M. / WEISHAUPTOVÁ, Z. / ŠTASTNÁ, A. 2009.
- ZABLOUDIL**, Karel, F. (1997): viz DRAGOUN, Z. / ZABLOUDIL, K., F. 1997.
- ZAHRADNÍK**, Pavel (1999; 2003): viz MACEK, P. / ZAHRADNÍK, P. 1999; 2003.
- ZAHRADNÍK**, Pavel (2004; 2006): SUCHOMEL, M. / ZAHRADNÍK, P. 2004; RAZÍM, V. / ZAHRADNÍK, P. 2006.
- ŽIŽKA**, Jan 2004: Něco o práci památkáře a jednom druhu průzkumů architektonického dědictví. XI, č. 2/2004, 1–2.

*Lenka Matiašková, Vratislav Nový*

## PRŮZKUMY PAMÁTEK I–XVII — MÍSTNÍ A TEMATICKÝ REJSTŘÍK

výběr — Pragensia + obecná problematika památkové péče

### 1. HISTORICKÉ JÁDRO PRAHY

(v rozsahu Městské památkové rezervace)

#### MOSTY

Juditin — DRAGOUN č. 1/1995; DRAGOUN/ZABLOUDIL č. 1/1997

Karlův — DRAGOUN č. 1/1995; DRAGOUN/ZABLOUDIL č. 1/1997; SUCHOMEL č. 2/2005;

RYBAŘÍK č. 1/2008; PŘIKRYL/NOVOTNÁ/WEISHAUPTOVÁ/ŠTASTNÁ č. 1/2009

#### STARÉ MĚSTO (I)

##### KOSTELY

Kostel Panny Marie před Týnem, Staroměstské nám. — FAJT 1995

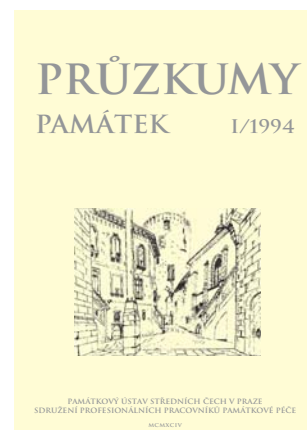
Kostel sv. Ducha, Dušní — FAJT 1995; KVAPILOVÁ č. 1/2001

Kostel sv. Františka, Křižovnické nám. — FAJT 1995

Kostel sv. Haštala, Haštalské nám. — SKALICKÝ č. 2/2010

Kostel sv. Jakuba, Malá Štupartská — FAJT 1995

Kostel sv. Jana Křtitele na Zábradlí (zbořen), Na Zábradlí — PODLIŠKA č. 1/2002





Kostel sv. Jiljí, Husova — JEŽEK č. 2/1997; MACEK/ZAHRADNÍK č. 2/2003  
 Kostel sv. Klimenta, Klementinum — MACEK/ZAHRADNÍK č. 2/2003  
 Kostel sv. Klimenta, Klementinum — SUCHOMEL č. 2/2007  
 Kostel sv. Linhart (zbořen), Linhartská — DRAGOUN/HAVRDA č. 1/1996; JEŽEK č. 2/1997  
 Kostel sv. Valentina (zbořen), Valentinská — JEŽEK č. 2/1997  
 Kostel sv. Salvátora, Klementinum — SEDLÁKOVÁ č. 1/2006  
 Kostel sv. Šimona a Judy, U Milosrdných — VANČURA č. 2/1994  
 Kostel sv. Valentina (zbořen), Valentinská — JEŽEK č. 2/1997  
 Rotunda sv. Kříže, Karoliny Světlé — DRAGOUN č. 1/1994

**KAPLE**

Vlašská kaple, Klementinum — ČIHÁKOVÁ/MÜLLER č. 2/2009

**KLÁŠTERY**

Čp. 190, 1040 Klementinum, Seminářská 1, Platněřská 10, Mariánské nám. 5, Karlova 1 — MACEK/ZAHRADNÍK č. 2/2003

Čp. 234 klášter dominikánů, Husova 8, Jiřská 5 + 7, Jalovcová 2 — RYKL/BERÁNEK č. 1/2006; RYKL č. 2/2007

**VĚŽE**

Staroměstská mostecká věž, Křižovnické nám. — VÍTOVSKÝ č. 2/1994; RYBAŘÍK č. 1/2008

Čp. 310, věž opevnění, Bartolomějská 10 — RAZÍM/ZAHRADNÍK č. 1/2006; ULIČNÝ č. 1/2006

Čp. 314, věž opevnění, Bartolomějská 12 — DRAGOUN č. 1/2006; RAZÍM/ZAHRADNÍK č. 1/2006

**OPEVNĚNÍ**

DRAGOUN č. 1/2006; RAZÍM/ZAHRADNÍK č. 1/2006; ULIČNÝ č. 1/2006

**DOMY, PALÁCE**

Čp. 1 Staroměstská radnice, Staroměstské nám. 3, 4 — FAJT 1995

Čp. 10, U Radnice 2 — DRAGOUN/ŠKABRADA/TRYML č. 1/1999

Čp. 11, U Radnice 4 — DRAGOUN/ŠKABRADA/TRYML č. 1/1999

Čp. 16, U Radnice 3 — DRAGOUN/ŠKABRADA/TRYML č. 1/1998, č. 2/1998

Čp. 144, Malé nám. 1 — DRAGOUN/ŠKABRADA/TRYML č. 1/1998, č. 1/2003

Čp. 145, Karlova 25 — DRAGOUN/ŠKABRADA/TRYML č. 1/1998

Čp. 147, Jiřská 9 — DRAGOUN/ŠKABRADA/TRYML č. 1/1998

Čp. 150, 151, Karlova 40, 42 — RYKL č. 2/2007

Čp. 156, Husova 21 — DRAGOUN/PODLISKA/SEMERÁD č. 1/2010

Čp. 193, Křižovnické nám. 2 — DRAGOUN č. 1/1995

Čp. 205, Na Zábradlí 1 — PODLIŠKA č. 1/2002

Čp. 309, Bartolomějská 13 — KOVÁŘ/PODLISKA č. 2/2008

Čp. 310, Bartolomějská 10 — RAZÍM/ZAHRADNÍK č. 1/2006; ULIČNÝ č. 1/2006

Čp. 313, Národní 13, Karoliny Světlé 2 — DRAGOUN č. 1/2006

Čp. 314, Bartolomějská 12 — DRAGOUN č. 1/2006; RAZÍM/ZAHRADNÍK č. 1/2006

Čp. 322, Karoliny Světlé 25, Divadelní 24 — DRAGOUN č. 1/2006

Čp. 323, Karoliny Světlé 27 — DRAGOUN/ŠKABRADA/TRYML č. 1/2003; DRAGOUN č. 1/2006

Čp. 344, Na Perštýně 5 — ULIČNÝ č. 1/2006

Čp. 350, Na Perštýně 17 — KOVÁŘ/PODLISKA č. 2/2008

Čp. 353, Vejvodova 2, Jiřská 4 — DRAGOUN/DRAGOUN č. 1/2005

Čp. 371, Perlová 5, 28. října 1 — ULIČNÝ č. 1/2006

Čp. 403, Rytířská 16 — KOVÁŘ/PODLISKA č. 2/2008

Čp. 410, Rytířská 6 — KOVÁŘ/PODLISKA č. 2/2008

Čp. 414, Uhelny trh 9 — KOVÁŘ/PODLISKA č. 2/2008

Čp. 430, Michalská 3, Vejvodova 12 — KOVÁŘ/PODLISKA č. 2/2008

Čp. 432, Michalská 12 — KOVÁŘ/PODLISKA č. 2/2008

Čp. 438, Michalská 15 — DRAGOUN č. 1/2002

Čp. 440, Michalská 11 — SUCHOMEL č. 2/2007

Čp. 442, Vejvodova 10 — KOVÁŘ/PODLISKA č. 2/2008

Čp. 443, Vejvodova 8 — KOVÁŘ/PODLISKA č. 2/2008

Čp. 445, Vejvodova 1, Jiřská 6 — KOVÁŘ/PODLISKA č. 2/2008

Čp. 446, Jiřská 8 — KOVÁŘ/PODLISKA č. 2/2008

Čp. 451, Jiřská 20 — DRAGOUN/ŠKABRADA/TRYML č. 1/1998, č. 1/1999

Čp. 455, Karlova 48 — ŠPALE č. 1/1994

Čp. 456, Malé náměstí 14 — ŠPALE č. 1/1994; DRAGOUN/ŠKABRADA/TRYML č. 1/1997

Čp. 459, Malé nám. 11 — DRAGOUN/ŠKABRADA/TRYML č. 1/1998

- Čp. 460, Staroměstské nám. 29 — DRAGON/ŠKABRADA/TRYML č. 1/1998; DRAGON č. 2/2000  
 Čp. 461, Staroměstské nám. 28 — ŠKABRADA č. 1/2004  
 Čp. 462, Staroměstské nám. 27 — ŠKABRADA č. 1/2004  
 Čp. 510, Havelská 5, Michalská 8 — DRAGON/ŠKABRADA/TRYML č. 1/1999  
 Čp. 548, Staroměstské nám. 20 — DRAGON č. 1/2000  
 Čp. 549, Staroměstské nám. 19 — DRAGON č. 1/2000  
 Čp. 558 Hrzánský palác, Celetná 12 — DRAGON/SEMERÁD č. 2/2008  
 Čp. 597, Celetná 13 — DRAGON/ŠKABRADA/TRYML č. 1/1999  
 Čp. 605, Staroměstské nám. 13 — VÍTOVSKÝ č. 1/2006  
 Čp. 606 Palác Kinských, Staroměstské nám. 11, 12 — BIEGEL č. 2/2004; VÍTOVSKÝ č. 1/2006  
 Čp. 607, Týnská ulička 5 — VÍTOVSKÝ č. 1/2006  
 Čp. 628, Týnská ulička 2, Týnská 5 — VÍTOVSKÝ č. 1/2006  
 Čp. 629, Týnská ulička 1, Týnská 3 — VÍTOVSKÝ č. 1/2006  
 Čp. 632, Týnská 10 — MACEK/ZAHRADNÍK č. 2/2003  
 Čp. 634, Malá Štupartská 7 — SOMMER č. 2/1994  
 Čp. 646, Štupartská 7 — DRAGON/ŠKABRADA/TRYML č. 1/1999  
 Čp. 655 (zbořeno), Revoluční 1, nám. Republiky 9 — ULIČNÝ č. 1/2006  
 Čp. 682, Rybná 14 — DRAGON č. 1/1996  
 Čp. 726 (asi zaniklo), Hradební — ULIČNÝ č. 1/2006  
 Čp. 915, Kozí 7 — MACEK/ZAHRADNÍK č. 2/2003  
 Čp. 988 (zbořeno), Na Příkopě 31, Celetná 38 — ULIČNÝ č. 1/2006  
 Čp. 1036, Národní 33 — DRAGON č. 1/2006  
 Čp. 1039, Revoluční 27, Řásnovka 7, Klášterní 2 — ULIČNÝ č. 1/2006  
 Ppč. 1090, Staroměstské nám. — HAVRDA/SEMERÁD č. 2/2010

## NOVÉ MĚSTO (II)

### KOSTELY

- Kostel sv. Apolináře, Apolinářská, Praha 2 — JEŽEK č. 2/1997  
 Kostel sv. Jindřicha, Jindřišská, Praha 1 — VÍTOVSKÝ č. 1/1994; BENEŠOVSKÁ č. 1/1995; VŠETEČKOVÁ č. 1/1995  
 Kostel sv. Štěpána, Štěpánská, Praha 2 — VÍTOVSKÝ č. 1/1994; BENEŠOVSKÁ č. 1/1995  
 Kostel sv. Václava na Zderaze, Resslova, Praha 2 — JEŽEK č. 2/1997  
 Kostel sv. Vojtěcha, Vojtěšská, Praha 1 — FAJT 1995  
 Kostel sv. Voršily, Národní, Praha 1 — MACEK/ZAHRADNÍK č. 2/2003

### VĚŽE

- Jindřišská věž, Jindřišská — LANCINGER č. 2/2004

### DOMY, PALÁCE

- Čp. 835 (zbořen), Václavské nám. 13 — MACEK/ZAHRADNÍK č. 2/2003  
 Čp. 1002, Hyberská 12 — MACEK/ZAHRADNÍK č. 2/2003  
 Čp. 1129 (zbořen), Zlatnická 8 — MACEK/ZAHRADNÍK č. 2/2003  
 Čp. 1199, Soukenická 3 — MACEK/ZAHRADNÍK č. 2/2003

## MALÁ STRANA (III)

### KOSTELY

- Kostel Panny Marie pod řetězem, Maltézské nám. — VŠETEČKOVÁ č. 1/1995; SUCHOMEL č. 2/2005  
 Kostel sv. Tomáše, Josefská — FAJT 1995

### VĚŽE

- Juditina věž, Mostecká 1, Saská 2 — VESELÝ/PATRNÝ č. 2/2008  
 Malostranské mostecké věže, Mostecká — RYBAŘÍK č. 1/2008

### DOMY, PALÁCE

- Čp. 17 Valdštejnský palác, Valdštejnské nám. 4 — BIEGEL č. 2/2004; ČIHÁKOVÁ/MÜLLER č. 2/2009a, č. 2/2009b  
 Čp. 33 pivovar u sv. Tomáše (grotta), Letenská 12 — ČIHÁKOVÁ/MÜLLER č. 2/2009a, č. 2/2009b  
 Čp. 56, Mostecká 1, Saská 2 — VESELÝ/PATRNÝ č. 2/2008  
 Čp. 153 Fürstenberský palác, Valdštejnská 8 — MACEK/ZAHRADNÍK č. 2/2003  
 Čp. 258 Lichtenštejnský palác, Malostranské nám. — KOVÁŘ/PODLIŠKA č. 2/2008  
 Čp. 331, Vlašská 26 — BIEGEL č. 2/2004  
 Čp. 335 Vlašský špitál, Vlašská 34 — BERGER/ROYT č. 1/2000  
 Čp. 368, Na Tržišti 9 — DRAGON/ŠKABRADA/TRYML č. 1/2003

Čp. 380, Karmelitská 16 — DRAGOUN/ŠKABRADA/TRYML č. 1/2003

Čp. 382, Karmelitská 14 — DRAGOUN/ŠKABRADA/TRYML č. 1/2003

#### **PARKY**

Petrín, Petřínské sady — FEDROVÁ č. 2/2008

### **HRADČANY (IV)**

#### **KOSTELY**

Kostel Nanebevzetí Panny Marie, Strahov — FAJT 1995

Kostel sv. Benedikta, Hradčanské nám. — FAJT 1995

Kostel sv. Jiří, Pražský hrad — FAJT 1995

Kostel sv. Víta, Pražský hrad — FAJT 1995

#### **VĚŽE**

Bílá věž, Pražský hrad — VESELÝ/PATRNÝ č. 2/2008

Černá věž, Pražský hrad — VESELÝ/PATRNÝ č. 2/2008

#### **DOMY, PALÁCE**

Čp. 1 Pražský hrad — JEŽEK č. 2/1997; KOZÁK/CHOTĚBOR č. 1/2001; BIEGEL č. 2/2004

Čp. 56 Arcibiskupský palác, Hradčanské nám. 16 — SEDLÁKOVÁ č. 2/1996

Čp. 101 Černínský palác, Loretánské nám. 5 — BIEGEL č. 2/2004

Čp. 132 klášter premonstrátů, Strahovské nádvoří 1 — FAJT 1995; BIEGEL č. 2/2004

Čp. 182 Toskánský palác, Hradčanské nám. 5 — MACEK/ZAHRADNÍK č. 1/1999, č. 2/2003

### **VYŠEHRAD (VI)**

Areál NKP, Praha 2 — SOUKUPOVÁ č. 2/2005

## **2. KATASTRY VELKÉ PRAHY**

### **BOHNICE**

— OUSRATA/HÁJEK č. 1/2006

### **BRANÍK**

— OUSRATA/HÁJEK č. 1/2006

### **BŘEVNOV**

— OUSRATA/HÁJEK č. 1/2006

Kaple sv. Lazara, Břevnovský hřbitov — BIEGEL č. 2/2004

Čp. 1 klášter benediktinů – pavilon Josefka, Markétská 28 — BIEGEL č. 2/2004

### **BUBENEČ**

— OUSRATA/HÁJEK č. 1/2006

### **ĎÁBLICE**

— OUSRATA/HÁJEK č. 1/2006

Čp. 771, U Prefy 25, Praha 8 — PÝCHOVÁ č. 1/2006

### **DEJVICE**

— OUSRATA/HÁJEK č. 1/2006

### **DOLNÍ CHABRY**

— OUSRATA/HÁJEK č. 1/2006

### **DOLNÍ POČERNICE**

— OUSRATA/HÁJEK č. 1/2006

### **HLOUBĚTÍN**

— OUSRATA/HÁJEK č. 1/2006

### **HLUBOČEPY**

— OUSRATA/HÁJEK č. 1/2006

**HODKOVIČKY**

— OTRATA/HÁJEK č. 1/2006

**HOLEŠOVICE**

— OTRATA/HÁJEK č. 1/2006

Čp. 1300 Národní zemědělské muzeum, Kostelní 44, Praha 7 — BIEGEL/NOVOTNÝ č. 1/2009

Čp. 1320 Národní technické muzeum, Kostelní 42, Praha 7 — BIEGEL/NOVOTNÝ č. 1/2009

Komunikace, Letná, Praha 7 — FEDROVÁ č. 2/2008

**HORNÍ POČERNICE-CHVALY**

— OTRATA/HÁJEK č. 1/2006

**HOSTIVAŘ**

— OTRATA/HÁJEK č. 1/2006

**CHODOV**

— OTRATA/HÁJEK č. 1/2006

Čp. 1 tvrz, Na Sádce, Praha 4 — MACEK/ZAHRADNÍK č. 2/2003

**JINONICE**

— OTRATA/HÁJEK č. 1/2006

**JOSEFOV**

— OTRATA/MATIÁŠKOVÁ č. 1/2003

Čp. 250 Židovská radnice, Maiselova 18, Praha 1 — EBEL/VLČEK č. 1/1994

**KARLÍN**

— OTRATA/HÁJEK č. 1/2006

**KOŠÍŘE**

Čp. 118 usedlost Cibulka, U Cibulky, Praha 5 — SUCHOMEL/ZAHRADNÍK č. 1/2004

Socha sv. Jana Nepomuckého u vstupu do usedlosti Cibulka — SUCHOMEL/ZAHRADNÍK č. 1/2004

**KUNRATICE**

Kostel sv. Jakuba Většího, Praha 4 — MACEK/ZAHRADNÍK č. 2/2003

Čp. 1 zámek, Golčova 4, Praha 4 — MACEK/ZAHRADNÍK č. 2/2003

**LIBEŇ**

Čp. 1377, Nad Rokoskou 30, Pomezní 5, Praha 8 — HRABOVÁ č. 1/2009

**MODŘANY**

Čp. 6 viniční dům, Chuchelská 1, Praha 12 — SOMMER č. 2/2006

**PODOLÍ**

Kostel sv. Michala, Pod Vyšehradem, Praha 4 — VESELÝ č. 1/2006

**SMÍCHOV**

Čp. 107 usedlost Hřebenka, Švédská 39, Praha 5 — PEŠTA č. 2/2007

**VINOHRADY**

Čp. 101 Státní opera, Wilsonova 4, Praha 1 — HLADÍKOVÁ č. 2/2002

**VINOŘ**

Kostel Povýšení sv. Kříže, Praha 9 — FAJT 1995

Čp. 259 zámek Ctěnice, Bohdanečská 1, Praha — MACEK/ZAHRADNÍK č. 2/2003

**ZBRASLAV**

Čp. 1 klášter cisterciáků, U Národní galerie, Praha 5 — MACEK/ZAHRADNÍK č. 2/2003



**ŽIŽKOV**

Olšanské hřbitovy, Praha 3 — SUCHOMEL/ZAHRADNÍK č. 1/2004

**3. TEMATICKÝ REJSTŘÍK****IKONOGRAFIE PRAHY**

Veduty — JEŽEK č. 2/1997; KOZÁK/CHOTĚBOR č. 1/2001

**KONFERENCE** — DRAGON č. 2/2000; SCHUBERT č. 1/2003; SOMMER č. 1/2005a**OSOBNOSTI**

Hamsík, Mojmír — ROYT č. 1/2008

Hannauer, Karel — HRABOVÁ č. 1/2009

Jelinek (rodina) — SUCHOMEL/ZAHRADNÍK č. 1/2004

Jäckel, M. V. — VANČURA č. 2/1994

Kašička, František — NECHVÁTAL č. 1/2005

Libal, Dobroslav — MACEK č. 2/2001

Lurago, Anselmo — BIEGEL č. 2/2004

Muk, Jan — DRAGON/VLČEK č. 1/1995

Parléř, Petr — PETRŮ č. 1/2001

Radová-Štiková, Milada — MACEK č. 1/2004

Špaček, Václav — MACEK/ZAHRADNÍK č. 2/2003

**PAMÁTKOVÁ PÉČE A PRŮZKUMY**

Význam, metodika, vzdělávání — LIBAL č. 2/1994; ŠKABRADA č. 1/1995; RAZÍM č. 1/1999; ŽIŽKA č. 2/2004; ŠTULC č. 2/2005; HRUBÁ č. 2/2008; KLÁPŠTĚ č. 1/2009; JESENSKÝ č. 2/2009

Památky versus současnost — HORYNA č. 2/1995; DRAGON č. 2/1996; BEČKOVÁ č. 1/2006; SCHUBERT č. 2/2006

Autenticita — KROUPA č. 1/2003; SUCHOMEL č. 2/2005, 1/2007

Souvislosti SHP — HLOBIL č. 1/1996; MACEK č. 2/1997; KALINA č. 1/1998; VARHANÍK č. 2/1998; LANCIŇGER č. 2/2001; EBEL č. 1/2002; KROUPA č. 2/2002; RAZÍM č. 1/1999; PETRŮ č. 1/2001; SAMEK č. 2/2003

Metodika dokumentování — RADOVÁ-ŠTIKOVÁ č. 1/1997; HAUSEROVÁ č. 1/2000; JESENSKÝ č. 2/2000; MACEK č. 2/2000; SOLAŘ č. 2/2000; ŠKABRADA č. 1/2004; SOMMER č. 1/2005b; SOMMER č. 2/2006 (+ ukládání); SOMMER č. 2/2007; SOMMER č. 2/2008; SOMMER č. 2/2009

**RESTAUROVÁNÍ** — BRADNA č. 1/2007 (etika); SUCHOMEL č. 2/2007b, SUCHOMEL č. 2/2005 (sochy autenticita); SUCHOMEL č. 1/2007 (sochy autenticita)

Barokní sochařství — SUCHOMEL č. 2/2007a, SUCHOMEL/ZAHRADNÍK č. 1/2004

Malby — ŠPALE č. 1/1994 (stropy); ROYT č. 1/2008

**SOUPISY ARCHIVOVANÝCH SHP**

OUTRATA/KREDBOVÁ č. 1/2001; OUTRATA/KREDBOVÁ č. 1/2002; OUTRATA/MATIÁŠKOVÁ č. 1/2003; OUTRATA/MATIÁŠKOVÁ č. 1/2004; OUTRATA/MATIÁŠKOVÁ č. 1/2005; OUTRATA/HÁJEK č. 1/2006; OUTRATA/HÁJEK č. 1/2007

**TECHNOLOGIE A STAVEBNÍ ZVYKLOSTI**

Cihly — NOVÁČEK č. 2/2000

Krovy — BLÁHA č. 2/2000

Síťové klenby — PETRŮ č. 1/2001a

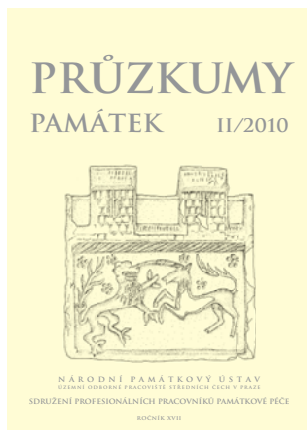
Světnice středověké — RYKL č. 2/2007

Břidlicové domy — DRAGON č. 1/1996

Románské domy souhrnně — DRAGON/ŠKABRADA/TRYML č. 1/1998; DRAGON/ŠKABRADA/TRYML č. 1/1999; DRAGON/ŠKABRADA/TRYML č. 1/2003

**UMĚLECKÁ ŘEMESLA**

Řezbářství — FAJT č. Příloha 1/1995



Lenka Matiašková, Klára Čiháková, Jarmila Čiháková



NÁRODNÍ PAMÁTKOVÝ ÚSTAV  
VLÁDA ODBORNÉ PRACOVNÍ ŠTĚRNÝCH ČECH V PRAZE

ROČNÍK XXVII

# PRŮZKUMY PAMÁTEK

## recenzované periodikum

Celostátní recenzované periodikum, které dvakrát ročně vydává od roku 1994 Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště středních Čech v Praze (NPÚ ÚOPSC). Časopis se stal uznávanou odbornou prezentací obsáhlých studií, materiálů i polemik k průzkumům různých druhů památek na celém území České republiky. Součástí každého příspěvku je vždy bohatá obrazová dokumentace. Každý ročník obsahuje bibliografii průzkumů památek v odborném tisku, publikovaných v rámci jednoho roku.

### Průzkumy památek ročník XVIII, 2011, č. 1

**P. Macek**, Mojmir Horyna a jeho význam pro stavebněhistorický průzkum; **M. Hauserová – K. Nováček – M. Čechura – M. Falta**, Románský kostel sv. Petra a Pavla ve Svojsíně; **V. Razím**, K počátkům hradu Landštejna; **T. Kůthreiber**, Der Gründungsbau der Burg Landštejn; **V. J. Mrvíc**, Zámek v Kostelci nad Černými lesy v éře Lichtenštejnů; **J. Škabrada – P. Dostál – M. Ebel – T. Kyncl**, Vnější, dilenská část areálu Masarykova nádraží v Praze; **J. a M. Panáčkoví**, Dva gotickorenesanční portály z České Lípy; **F. Kašička – P. Zahradník**, neznámé dílo Anselma Luraga – barokizace kostela sv. Václava ve Strakoně; **J. Žizka**, Budovy chlěvů s příčným uspořádáním stání z poloviny 19. století; **I. Černá a kol.**, Vila Tugendhat v průběhu památkové obnovy. **Recenze.**

### Průzkumy památek ročník XVIII, 2011, č. 2

**R. Němec**, Památková péče v Bavorsku; **P. Zahradník**, Zámek v Mníšku pod Brdy; **J. Leibl – T. Nejezchlebová – K. Podroužek**, Kostel sv. Floriána v Ústí nad Labem – Krásném Březně; **P. Uličný**, Chóry katedrály sv. Víta v Praze; **R. Vrla**, Příspěvek k poznání stavebních dějin západní části jádra hradu Lukova; **I. Pilný – P. Szalay**, Architektonicko-reštaurátorský výskum letního kúpaliska Zelená žaba v Trenčanských Teplicích. **Recenze. Z odborného tisku za rok 2010.**

Objednat lze na adrese:

Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště středních Čech v Praze, Sabinova 5, Praha 3

e-mail: martinkova@stc.npu.cz, www.pruzkumypamatek.cz/objednavky.php

Publikace najdete také v Knihkupectví JUDITINA věž, Klub za starou Prahu, Mostecká 1, Praha 1-Malá Strana



NÁRODNÍ PAMÁTKOVÝ ÚSTAV  
VLÁDA ODBORNÉ PRACOVNÍ ŠTĚRNÝCH ČECH V PRAZE

ROČNÍK XXVII

J. ŠKABRADA, P. DOSTÁL, M. EBEL, T. KYNCL, VNĚJŠÍ, DILENSKÁ ČÁST AREÁLU MASARYKOVA



Ob. 45. Vnější a dilenská část areálu Masarykova, pohled z jihu. 1:500. Na kresbě zobrazeno stávající stavení a plánovaná výstavba. Všechny rozměry v m. Č. 10. 11. 2010. 11. 2010. 11. 2010. 11. 2010.



Ob. 46. Vnější a dilenská část areálu Masarykova, pohled z jihu. 1:500. Na kresbě zobrazeno stávající stavení a plánovaná výstavba. Všechny rozměry v m. Č. 10. 11. 2010. 11. 2010. 11. 2010. 11. 2010.

Ob. 47. Vnější a dilenská část areálu Masarykova, pohled z jihu. 1:500. Na kresbě zobrazeno stávající stavení a plánovaná výstavba. Všechny rozměry v m. Č. 10. 11. 2010. 11. 2010. 11. 2010. 11. 2010.

Ob. 48. Vnější a dilenská část areálu Masarykova, pohled z jihu. 1:500. Na kresbě zobrazeno stávající stavení a plánovaná výstavba. Všechny rozměry v m. Č. 10. 11. 2010. 11. 2010. 11. 2010. 11. 2010.

Ob. 49. Vnější a dilenská část areálu Masarykova, pohled z jihu. 1:500. Na kresbě zobrazeno stávající stavení a plánovaná výstavba. Všechny rozměry v m. Č. 10. 11. 2010. 11. 2010. 11. 2010. 11. 2010.

Ob. 50. Vnější a dilenská část areálu Masarykova, pohled z jihu. 1:500. Na kresbě zobrazeno stávající stavení a plánovaná výstavba. Všechny rozměry v m. Č. 10. 11. 2010. 11. 2010. 11. 2010. 11. 2010.

Ob. 51. Vnější a dilenská část areálu Masarykova, pohled z jihu. 1:500. Na kresbě zobrazeno stávající stavení a plánovaná výstavba. Všechny rozměry v m. Č. 10. 11. 2010. 11. 2010. 11. 2010. 11. 2010.

Ob. 52. Vnější a dilenská část areálu Masarykova, pohled z jihu. 1:500. Na kresbě zobrazeno stávající stavení a plánovaná výstavba. Všechny rozměry v m. Č. 10. 11. 2010. 11. 2010. 11. 2010. 11. 2010.

Ob. 53. Vnější a dilenská část areálu Masarykova, pohled z jihu. 1:500. Na kresbě zobrazeno stávající stavení a plánovaná výstavba. Všechny rozměry v m. Č. 10. 11. 2010. 11. 2010. 11. 2010. 11. 2010.

Ob. 54. Vnější a dilenská část areálu Masarykova, pohled z jihu. 1:500. Na kresbě zobrazeno stávající stavení a plánovaná výstavba. Všechny rozměry v m. Č. 10. 11. 2010. 11. 2010. 11. 2010. 11. 2010.

Ob. 55. Vnější a dilenská část areálu Masarykova, pohled z jihu. 1:500. Na kresbě zobrazeno stávající stavení a plánovaná výstavba. Všechny rozměry v m. Č. 10. 11. 2010. 11. 2010. 11. 2010. 11. 2010.

Ob. 56. Vnější a dilenská část areálu Masarykova, pohled z jihu. 1:500. Na kresbě zobrazeno stávající stavení a plánovaná výstavba. Všechny rozměry v m. Č. 10. 11. 2010. 11. 2010. 11. 2010. 11. 2010.

Ob. 57. Vnější a dilenská část areálu Masarykova, pohled z jihu. 1:500. Na kresbě zobrazeno stávající stavení a plánovaná výstavba. Všechny rozměry v m. Č. 10. 11. 2010. 11. 2010. 11. 2010. 11. 2010.

Ob. 58. Vnější a dilenská část areálu Masarykova, pohled z jihu. 1:500. Na kresbě zobrazeno stávající stavení a plánovaná výstavba. Všechny rozměry v m. Č. 10. 11. 2010. 11. 2010. 11. 2010. 11. 2010.

Ob. 59. Vnější a dilenská část areálu Masarykova, pohled z jihu. 1:500. Na kresbě zobrazeno stávající stavení a plánovaná výstavba. Všechny rozměry v m. Č. 10. 11. 2010. 11. 2010. 11. 2010. 11. 2010.

Ob. 60. Vnější a dilenská část areálu Masarykova, pohled z jihu. 1:500. Na kresbě zobrazeno stávající stavení a plánovaná výstavba. Všechny rozměry v m. Č. 10. 11. 2010. 11. 2010. 11. 2010. 11. 2010.

Ob. 61. Vnější a dilenská část areálu Masarykova, pohled z jihu. 1:500. Na kresbě zobrazeno stávající stavení a plánovaná výstavba. Všechny rozměry v m. Č. 10. 11. 2010. 11. 2010. 11. 2010. 11. 2010.

Ob. 62. Vnější a dilenská část areálu Masarykova, pohled z jihu. 1:500. Na kresbě zobrazeno stávající stavení a plánovaná výstavba. Všechny rozměry v m. Č. 10. 11. 2010. 11. 2010. 11. 2010. 11. 2010.

Ob. 63. Vnější a dilenská část areálu Masarykova, pohled z jihu. 1:500. Na kresbě zobrazeno stávající stavení a plánovaná výstavba. Všechny rozměry v m. Č. 10. 11. 2010. 11. 2010. 11. 2010. 11. 2010.

Ob. 64. Vnější a dilenská část areálu Masarykova, pohled z jihu. 1:500. Na kresbě zobrazeno stávající stavení a plánovaná výstavba. Všechny rozměry v m. Č. 10. 11. 2010. 11. 2010. 11. 2010. 11. 2010.

Ob. 65. Vnější a dilenská část areálu Masarykova, pohled z jihu. 1:500. Na kresbě zobrazeno stávající stavení a plánovaná výstavba. Všechny rozměry v m. Č. 10. 11. 2010. 11. 2010. 11. 2010. 11. 2010.

Ob. 66. Vnější a dilenská část areálu Masarykova, pohled z jihu. 1:500. Na kresbě zobrazeno stávající stavení a plánovaná výstavba. Všechny rozměry v m. Č. 10. 11. 2010. 11. 2010. 11. 2010. 11. 2010.

PRŮZKUMY PAMÁTEK XVIII - 1/2011



Ob. 67. Celkový pohled na dům v Brněně, jeho stavbě podle plánů z období první republiky.



Ob. 68. Pohled na dům v Brněně, jeho stavbě podle plánů z období první republiky.



Ob. 69. Pohled na dům v Brněně, jeho stavbě podle plánů z období první republiky.



Ob. 70. Pohled na dům v Brněně, jeho stavbě podle plánů z období první republiky.



Ob. 71. Pohled na dům v Brněně, jeho stavbě podle plánů z období první republiky.



Ob. 72. Pohled na dům v Brněně, jeho stavbě podle plánů z období první republiky.



Ob. 73. Pohled na dům v Brněně, jeho stavbě podle plánů z období první republiky.



Ob. 74. Pohled na dům v Brněně, jeho stavbě podle plánů z období první republiky.



Ob. 75. Pohled na dům v Brněně, jeho stavbě podle plánů z období první republiky.

Ob. 76. Pohled na dům v Brněně, jeho stavbě podle plánů z období první republiky.

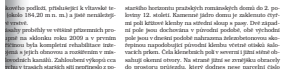
J. PODDÍSKA, M. SEMERAD - ROMÁNSKÝ DŮM NA STAROMĚSTSKÉM NÁMĚSTÍ



Ob. 77. Pohled na dům v Brněně, jeho stavbě podle plánů z období první republiky.



Ob. 78. Pohled na dům v Brněně, jeho stavbě podle plánů z období první republiky.



Ob. 79. Pohled na dům v Brněně, jeho stavbě podle plánů z období první republiky.



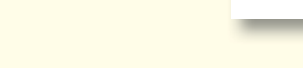
Ob. 80. Pohled na dům v Brněně, jeho stavbě podle plánů z období první republiky.



Ob. 81. Pohled na dům v Brněně, jeho stavbě podle plánů z období první republiky.



Ob. 82. Pohled na dům v Brněně, jeho stavbě podle plánů z období první republiky.



Ob. 83. Pohled na dům v Brněně, jeho stavbě podle plánů z období první republiky.



Ob. 84. Pohled na dům v Brněně, jeho stavbě podle plánů z období první republiky.

Ob. 85. Pohled na dům v Brněně, jeho stavbě podle plánů z období první republiky.

SEMERAD - NEZNÁMÝ ROMÁNSKÝ DŮM NA STAROMĚSTSKÉM NÁMĚSTÍ



Ob. 86. Pohled na dům v Brněně, jeho stavbě podle plánů z období první republiky.



Ob. 87. Pohled na dům v Brněně, jeho stavbě podle plánů z období první republiky.



Ob. 88. Pohled na dům v Brněně, jeho stavbě podle plánů z období první republiky.



Ob. 89. Pohled na dům v Brněně, jeho stavbě podle plánů z období první republiky.



Ob. 90. Pohled na dům v Brněně, jeho stavbě podle plánů z období první republiky.



Ob. 91. Pohled na dům v Brněně, jeho stavbě podle plánů z období první republiky.

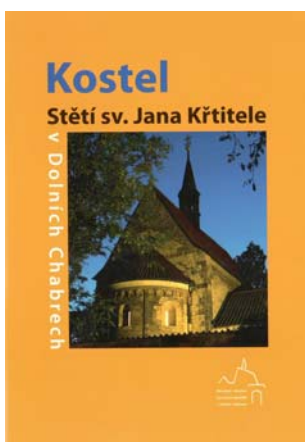


Ob. 92. Pohled na dům v Brněně, jeho stavbě podle plánů z období první republiky.

**NÁRODNÍ PAMÁTKOVÝ ÚSTAV  
ÚZEMNÍ ODBORNÉ PRACOVNÍŠTĚ  
STŘEDNÍCH ČECH V PRAZE**

## RECENZE

### Kostel Stětí sv. Jana Křtitele v Dolních Chabrech, Praha 2011.



**Obr. 1.** Obálka sborníku Kostel Stětí sv. Jana Křtitele v Dolních Chabrech (Občanské sdružení na ochranu památek v Dolních Chabrech, 2011).

Mnohé, méně známé, ale z hlediska kulturního dědictví významné drobné pražské památky, mají své četné obdivovatele. Ne vždy se však podaří, aby se skupina místních nadšenců, zájemců o historii a památky svého regionu, účinně podílela jak na efektivní ochraně památek, tak na jejich pravidelné popularizaci a osvětě. K takovýmto činnostem se řadí Občanské sdružení na ochranu památek v Dolních Chabrech, založené v roce 2007 z potřeby naléhavé pomoci kostelu Stětí sv. Jana Křtitele s cílem pomoci zabezpečit památce dlouhodobou ochranu. Z aktivit sdružení, které se snaží připomínat kulturní a historické dědictví obce a její kořeny, je nutno zmínit pravidelné spoluorganizování akcí při příležitosti Dne evropského dědictví, Noci kostelů, Dne země či Mezinárodního dne památek, konaných v chaberském kostele – na nichž dnech se též podílejí pracovníci odboru archeologie NPÚ ÚOP v hl. městě Praze.

Péči Občanského sdružení na ochranu památek v Dolních Chabrech vyšel v roce 2011 nevelký, ale informacemi nabitý sborník věnovaný kostelu Stětí sv. Jana (obr. 1). Publikace si klade za cíl přiblížit širšímu publiku nejnovější výsledky výzkumů této stavby. V úvodním slově mons. Dominik Duka, arcibiskup pražský, zdůraznil, že kostel usazený do krajiny není jen vyjádřením přísné logiky, ale je mnohem více symbolickým místem toho, kdo řád tohoto světa překonává, je místem útěchy a naděje. Odborné příspěvky jsou ve sborníku uvozeny krátkou statí nazvanou Počátky Dolních Chabers s připojeným stručným chronologickým přehledem rámovaným lety 1092–1968. Jádrem sborníku pak tvoří následující příspěvky: Historie a archeologický průzkum (Michal Tryml), Románské dlaždice (Jana Snížková), Tajemství nápisu na kostele (Zdeněk Dragoun / Michal Dragoun), Nástěnné malby (Jan Royt), Interiér (Martina Mrňavá). Připojeny jsou i dvě stručnější stati Zvonice (Tomáš Chváta) a Hřbitov (Eva Bradová).

Příspěvek Michala Trymla je první vlašťovkou přinášející nejnovější, zatím jinde nepublikované poznatky z nyní probíhajícího zpracování více než 35 let staré terénní dokumentace (autoři Zdeněk Dragoun a Michal Tryml) a z výsledků revizního archeologického výzkumu, který proběhl v kostele v roce 2010. Ukazuje se, že pod podlahou současné jednodílné obdélné románské svatyně se nacházely ne dvě, ale tři starší stavby (obr. 11 na str. 8). Nejmladší, archeologicky objevenou stavbou zde byla rotunda o impozantním průměru až 12,8 m. Jde tedy, nepočítáme-li svatovítskou centrálu na Pražském hradě, o vůbec největší českou rotundu. Pod ní se nalézal podélný kostel vystavěný ze šikmo kladeného lomového kamene tzv. klasovou technikou (opus spicatum). Při jeho budování byly narušeny reliкty ještě starší stavby, ze které se dochovala nevelká torza opukových základů se zbytky spáleného dřeva na jejich koruně. Ač nebyl dochován celý půdorys stavby, je možno konstatovat, že tento nález dokládá existenci raně středověkého dřevěného kostela postaveného v Chabrech snad někdy na počátku 11. století. Archeologické nálezy podporující toto datování však chybí, neboť situace uvnitř kostela byly značně poškozeny mladšími zásahy.

Druhým podstatným příspěvkem publikovaným ve sborníku je článek Jana Royta, ve kterém je poprvé po novém restaurování provedeno zhodnocení nástěnných maleb v apsidě románského kostela. Autor považuje za nepochybné, že se v Dolních Chabrech nachází nejstarší dochovaný mariánský cyklus v Čechách. Předpokládá, že nástěnné malby vznikly ve dvou etapách. Mariánský cyklus datuje do 50.–60. let 13. století, starší malbu s vyobrazením Krista v mandorle a postavy dvanácti apoštolů do doby kolem let 1230–1240.

Tomuto publikačnímu počínu, s několika příspěvky vysoké odborné úrovně a kvalitní obrazovou dokumentací, nelze takřka nic vytknout. Trochu netradičně však působí soupis pramenů a literatury, který není součástí každého článku, ale je uveden souborně na konci sborníku. Bylo by zřejmě také vhodné vložit na začátek brožury obsah a v tiráži uvést editorky sborníku Martinu Mrňavou a Janu Snížkovou.

Publikaci Kostel Stětí sv. Jana Křtitele v Dolních Chabrech je nutno přivítat, neboť kvalitní regionální literatury není nikdy dost. Kéž by každá památka našla své aktivní milovníky, jako se to podařilo v případě chaberského kostela.

Sborník lze získat prostřednictvím webových stránek Občanského sdružení na ochranu památek v Dolních Chabrech [www.osop-chabry.cz].

Jan Havrda

**Stefan KRABATH / Jerzy PIEKALSKI / Krzysztof WACHOWSKI (eds.): Ulica, plac i cmentarz w publicznej przestrzeni średniowiecznego i nowożytnego miasta Europy Środkowej. Wratislavia Antiqua 13. Wrocław 2011.**

V polské edici Wratislavia Antiqua, vydávané pod patronátem univerzity ve Wroclawi, vyšel v letošním roce už třináctý svazek (obr. 1). Jednotlivé tematicky laděné sborníky významně obohacují archeologické poznání měst v období středověku a raného novověku už od roku 1999, kdy se objevil první z nich. Navzdory názvu přinášejí některá čísla i příspěvky z jiných měst i zemí střeoevropského prostoru, díky čemuž vybrané tematické okruhy nabývají ucelenějšího rázu. V rámci druhého svazku (Centrum średniowiecznego miasta Wrocław a Europa Środkowa, 2000) byla dvěma články z pera Ladislava Hrdličky a Zdeňka Dragouna představena také Praha.

Nové číslo vychází pod názvem Ulica, plac i cmentarz w publicznej przestrzeni średniowiecznego i nowożytnego miasta Europy Środkowej. Jeho obsah je v podstatě výstupem stejnojmenné konference s mezinárodní účastí zainteresovaných badatelů (Polsko, Česká republika, Německo), konané v roce 2008 ve Wroclawi. Sborník tak zpřístupňuje některá témata či diskusní náměty, které v jejím průběhu zazněly, i širší odborné veřejnosti. Zároveň nás seznamuje s výsledky bádání na poli archeologie měst, získanými v průběhu posledních dvou desetiletí.

Náhled na uspořádání uliční sítě a úpravy povrchu středověkých a novověkých německých měst poskytují tři příspěvky. První přináší komplexnější studii přímořských měst Lübecku a Greifswaldu (Ulrich Müller), ovlivněných možnostmi obchodu a lodní dopravou. Zajímavá je např. snaha o kategorizaci městského prostoru podle převládajícího druhu aktivit nebo otázka vazby sídel elity na domy v dosahu centrálního tržiště/náměstí. Druhý příspěvek naopak sleduje vývoj a proměny konkrétně vymezeného prostoru v Drážďanech (Neumarkt, Thomas Westphalen). Na neporovnatelně větší možnosti poznání oproti „žijícím“ městům ukazuje výzkum zaniklého Nienoveru v Dolním Sasku, prezentovaný ve třetím z příspěvků (Hans-Georg Stephan).

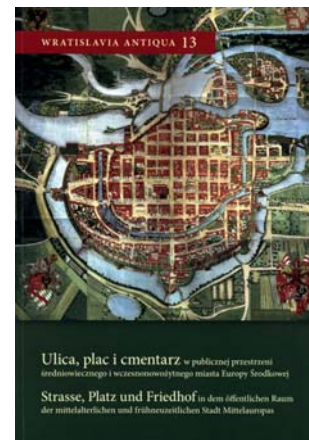
Většina studií, publikovaných ve sborníku, se zabývá městy polskými. Ať už se jedná o práce zaměřené na město jako celek (Racibórz, Drohiczyn), nebo jen na některou jeho část (masné krámy v Gdaňsku, hřbitovy Gorzowa Wielkopolského, kanalizace v Krakově), je evidentní, že i zde dospěla archeologie v posledních letech k zajímavým výsledkům. Jak ovšem ukazuje článek zabývající se Krakovem z pohledu písemných a ikonografických pramenů (Waldemar Komorowski), ne vše je zásluhou samotné archeologie. Na penzum nových poznatků mají vliv i další obory a v prvé řadě jejich vzájemná provázanost.

Pozornost si zaslouží také souhrnné příspěvky. Nepochybně zajímavá je studie plánované zástavby nových městských čtvrtí v rámci měst střední Evropy (Marek Słoń) nebo úježi zaměřená práce na téma městských lokací v Malopolsku (Bogusław Krasnowolski).

Sborník nabízí – zvláště pro českého čtenáře poutavou – možnost sledovat, jak si v porovnání se sousedními zeměmi vede archeologie u nás. Moravské badatelské úspěchy ilustruje studie shrnující nejnovější poznatky z Brna (Rudolf Procházka). Zatímco předlokační průběh zdejších komunikací je zatím spíše hypotetický, počínaje 13. stoletím máme archeologicky zdokumentované i opakované úpravy uličních povrchů. Výzkumy zde přispěly ke zjištění, že první vydláždění proběhlo ještě před polovinou 14. století (odkdy jej dokládají písemné prameny). Napomohly také k doplnění naší představy o rozmístění vápenických pecí nebo o zabezpečení města vodou.

Stav archeologického bádání ve Slezsku přibližuje rozsáhlý příspěvek z Opavy (František Kolář / Michal Zezula). Podařilo se zde doložit první dláždění Dolního náměstí ve 2. čtvrtině 13. století nebo zpevnování veřejných komunikací pomocí hatí. Bez zajímavosti jistě není ani odkrytá část městského hřbitova včetně zachycení hřbitovní zdi.

I Čechy jsou, stejně jako Morava, reprezentovány svou metropolí, a to hned ve třech příspěvcích. První z nich (Tomasz Cymbalak / Jaroslav Podliska) shrnuje výsledky dosavadních archeologických výzkumů, díky nimž bylo možné rekonstruovat průběh raně středověkých komunikací pod Pražským hradem. Postupně se nám tak rozkrývá vzájemně propojená komunikační síť, která se ukázala být ve vztahu ke známým, nebo dosud jen předpokládaným fortifikačním prvkům. Ačkoli zjištěné reliktu cest nemohly být absolutně datovány, na základě keramických nálezů se je podařilo rámcově zařadit do průběhu 10.–11. století. Získány byly také cenné informace o jednotlivých konstrukčních prvcích.



**Obr. 1.** Obálka sborníku Wratislavia Antiqua 13 (Institute of Archaeology University of Wrocław, 2011)



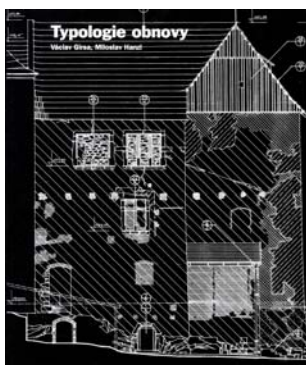
O těch vypovídá i další pražský příspěvek představující raně a vrcholně středověké úpravy povrchů ulic v rámci Starého Města (Jan Havrda / Michal Tryml). Situace zachycené v ulici Kaprově, Platněřské a v prostoru Klementina si umožnily vytvořit představu o použitých surovinách (převažují ty nejsnadněji dostupné, jako jsou říční valouny), nebo o konstrukčních postupech. Právě v prostoru Klementina a dnešní Platněřské ulice byly archeologicky doloženy zatím nejstarší komunikace na vltavském pravobřeží, datované už do 10.–11. století.

Celkový obraz minulosti pražské aglomerace dotváří studie proměny veřejného prostranství na příkladu Náměstí Republiky (Martin Vyšohlíd). Ačkoli vznik Nového Města a výstavba hradeb ve 14. století mohla mít za následek jeho postupný úpadek, rozsáhlý archeologický výzkum potvrdil pravý opak. Dokumentovaná výrobní zařízení dokládají jeho význam pro sídlištní a řemeslné aktivity už v průběhu 12. století. Tento trend s určitými přestávkami pokračoval po celé období středověku, zatímco se pozvolna utvářely hranice zmíněného prostoru. Náměstí si pozici důležitého bodu městské infrastruktury udrželo od předlokačního období až do současnosti.

Závěrem lze říci, že sborník poskytuje slibovaný přehled i srovnání nejnovějších výzkumů vybraných míst střední Evropy a současně obohacuje naši představu o fungování města ve středověku a raném novověku. Většinu příspěvků spojuje optimismus z nových poznatků, nicméně společný je jim také povzdech nad mnohdy velmi omezenými možnostmi systematického studia městské infrastruktury.

*Kristýna Peroutková Matějková*

### Václav GÍRSA / Miloslav HANZL: Typologie obnovy, Praha 2011.



**Obr. 1.** Obálka publikace *Typologie obnovy* (Fakulta architektury ČVUT v Praze, 2011)

Oba autoři recenzované práce není třeba dlouze představovat. Obnově památek se věnovali dlouhá desetiletí, nejdříve jako zaměstnanci Státního ústavu pro rekonstrukci památkových měst a objektů a od roku 1991 ve vlastním specializovaném ateliéru GÍRSA AT s.r.o., který se zaměřuje na konzervaci a obnovu historických staveb. Dnes zcela právem patří mezi přední ateliéry na obnovu památek vůbec.

Desítky let praktických zkušeností vložili oba autoři do celé řady odborných článků a monografií. *Typologie obnovy* mezi nimi zaujímá přední místo tím, že shrnuje vše podstatné z posledních 20 let působení jejich ateliéru jak v rovině teoretické tak i praktické dokumentované řadou konkrétních ukázek (obr. 1). Ty jsou v knize prezentovány pouze ve velmi stručné podobě, i když řada z nich by jistě zasluhovala vydání vlastní monografie podobně, jako tomu bylo u konzervace jižního průčelí Horního hradu zámku v Českém Krumlově (GÍRSA/HANZL/JERIE/MICHOINOVÁ 2006). Přestože se publikace na našem trhu objevuje teprve krátce, neušla pozornosti odborné veřejnosti. Naposledy jí byl věnován rozsáhlý článek v centrálním památkářském časopise (KIBIC 2011).

Po prolístování úvodní předmluvy je čtenář přímo vržen k sérii dvaceti pěti představovaných prací. Z pražských realizací je zastoupena rehabilitace Müllerovy vily v Praze 6 a památková obnova Malé Fürstenberské zahrady v Praze 1. Struktura textu každé jednotlivé realizace je pevně dána. Seznamuje nás stručně s historií objektu, průběhem vlastní obnovy, se zvolenými postupy a přístupy ale i těžkostmi, které je provázely. Většina z publikovaných realizací obdržela ocenění. Pro celkové posouzení staveb by jistě bylo zajímavé uvést i náklady na jejich obnovu. Závěrem je uveden autorský kolektiv projektu obnovy.

Textovou část doprovázejí vynikající fotografie nepotřebující komentář, který je ostatně také vynechán. Vůbec nejpůsobivější jsou záběry interiérů, škoda jen, že jejich účinek není zvýšen rozdílem mezi snímky před a po realizaci, jejichž ukádku najdeme až v závěru knihy v části věnované práci ateliéru.

Název publikace ve spojení s graficky poutavým obalem dává ale tušit, že značná část díla je věnována metodickým postupům obnovy. Tím vzbuzuje zvědavost, protože právě taková publikace na našem trhu citelně chybí. Otázce metodiky obnovy, kterou tedy očekáváme jako hlavní náplň publikace, autoři skromně řadí mezi výčet realizací do Poznámek k metodice a k výsledkům péče o památky. Přitom v nich uváděné závěry a zkušenosti jsou natolik přínosné, že



je lze považovat za stěžejní. Tento dojem komentuje ve své předmluvě Pavel Jerie, když říká, že se nejedná pouze o představení několika významných památkových akcí a s poukazem na teoretickou část ji přikládá význam zásadního metodického návodu. Ten ale musí čtenář bohužel chvíli hledat, což ostatně musí stále – v knize není zařazen obsah.

Teprve na straně 53 se tedy nachází vložena teoretická stať věnovaná metodice a výsledkům péče o památky, přitom právě zde, a také v závěrečné kapitole věnované práci ateliéru, se nachází klíč k pochopení zvolených přístupů obnovy prezentovaných realizací, které se pak promítají do názvů jednotlivých příspěvků, jakými jsou rehabilitace, konzervace, restaurování nebo prostě obnova. Tato, z mého pohledu stěžejní kapitola, věnovaná metodice a výsledkům péče o památky, přináší ucelený pohled do problematiky obnovy historických objektů vycházející ze zkušeností obou autorů. Ne náhodou začíná krátkým odstavcem věnovaným tradičnímu stavitelství, možná snad až příliš skeptickému v hodnocení řemeslné úrovně současného stavebního umění.

Kapitola se do značné míry prolíná se závěrečným komentářem k práci ateliéru, kde autoři navíc uvádí i konkrétní příklady aplikace jednotlivých metod, jakými jsou konzervační obnova, restaurování a rekonstrukce architektury, méně známé reparační úpravy, ale nevyhýbají se ani transformacím památek. Autoři ovšem nezůstávají pouze u používaných metod, šířeji se věnují záležitostem daleko hlubším, které trápí naši památkovou péči obecně v rovině osobní. V tomto směru je přelomový odstavec s prozaickým názvem Nedocení tvůrčí povahy obnovy památky, který nás bystrými postřehy seznamuje se zažitými způsoby fungování památkové péče, které jsou pak rozváděny v dalších odstavcích věnovaných problémům z projekční praxe, jako je zadávání veřejných zakázek, absence licencovaných architektů stavebních firem, ale i zpracovatelů stavebně historických průzkumů. To jsou nepochybně nejožehavější témata v oblasti památkové péče vůbec.

Knihu uzavírá stručný komentář k práci ateliéru s výčtem realizací od roku 1991 a jim udělených ocenění v množství skutečně úctyhodném. Na úplný závěr je uveden seznam literatury pocházející převážně z pera obou autorů, a jak s povzdechem dodávají, je to i tím, že u nás je vydáváno naprosté minimum publikací, které se na obnovu památek přímo zaměřují.

Hlavní význam předkládané publikace spočívá v širokém a pestrém spektru ukázek různých přístupů obnovy památkových objektů, které se podařilo shromáždit, vše umocňuje bohatá obrazová příloha. V každém případě by Typologie obnovy neměla chybět ve „výzbroji“ každého, kdo se jenom trochu zabývá problematikou památkové péče, a to především jako ukázkový materiál pro samotné investory, mající tak možnost poznat i jiné způsoby obnovy památkového objektu než ty, které jim nabízí většinová stavební výroba dnes.

### Použitá literatura

KIBIC 2011 — Karel KIBIC st.: Recenze publikace Typologie obnovy. Zprávy památkové péče 2011, 301–303.

GIRSA/HANZL/JERIE/MICHOINOVÁ 2006 — Václav GIRSA / Miloslav HANZL / Pavel JERIE / Dagmar MICHONOVÁ: Restaurování jižního průčelí horního hradu SHZ v Českém Krumlově. Zprávy památkové péče 66, 2006/3, 199–211.

*Matouš Semerád*